



ใกล้สอบเต็มที โทอิค **เล่มนี้** ช่วยคุณได้
Listening-Grammar-Reading

“แค่อ่านวันละ 1 เทคนิค คะแนนก็เด้งแล้ว”

เล่มเดียวจบ ครบทุกเทคนิค!!

- Grammar 20 ข้อที่ต้องรู้
- ฟังยังไงให้เข้าใจ
- อ่านแบบไหนให้ทันเวลา
- สอบยังไงให้คะแนนสูงสุด

Best Seller พิมพ์ครั้งที่ 3

Guru

กัน

TOEIC

เทคนิคพิชิต **990** คะแนนเต็ม!

โดย อาจารย์กระป๋อง (สุพัตรา ไยมงาม)

เจ้าของเพจ



Guru กัน TOEIC

เกียรติบัตรการสอนจาก International House London

ซีเอ็ด

- กรณีที่ต้องการซื้อจำนวนมาก เพื่อใช้สอน ฝึกอบรม ส่งเสริมการขาย หรือเป็นของขวัญพิเศษ กรุณาติดต่อสอบถามราคาพิเศษได้ที่แผนกการตลาดพิเศษ บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน) โทร. 0-2826-8222 หรือ โทรสาร 0-2826-8356-9

Guru ทัน TOEIC เทคนิคพิชิต 990 คะแนนเต็ม !

โดย สุพัตรา โยมงาม

ราคา 259 บาท



WISDOM
WORLD

สำนักพิมพ์ วิสโดมเวิลด์

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย โดย สุพัตรา โยมงาม © พ.ศ. 2563

ห้ามคัดลอก ลอกเลียน ดัดแปลง ทำซ้ำ จัดพิมพ์ หรือกระทำการอื่นใด โดยวิธีการใดๆ ในรูปแบบใดๆ

ไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ เพื่อเผยแพร่ในสื่อทุกประเภท หรือเพื่อวัตถุประสงค์ใดๆ นอกจากได้รับอนุญาต

1 1 1 - 3 0 9 - 1 6 1

1 1 6 6 7 6 5 4 3 2 1

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

สุพัตรา โยมงาม.

Guru ทัน TOEIC เทคนิคพิชิต 990 คะแนนเต็ม! -- กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น, 2563.

304 หน้า.

1. ภาษาอังกฤษ--ข้อสอบและเฉลย. I. ชื่อเรื่อง.

420.76

ISBN (e-book) 978-616-08-3803-5

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย



บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)
SE-EDUCATION PUBLIC COMPANY LIMITED

เลขที่ 1858/87-90 ถนนเทพรัตน แขวงบางนาใต้ เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2826-8000 สายงานการผลิต โทร. 0-2826-8333 โทรสาร 0-2826-8589

SE-ED
inspiration starts here

หากมีคำแนะนำติชม ติดต่อได้ที่ comment@se-ed.com

ค้นหาหนังสือที่ต้องการ ได้เร็ว ทันใจที่ www.se-ed.com

คำนำผู้แต่ง

ที่มาของหนังสือเล่มนี้มาจากการที่ผู้แต่ง อาจารย์สุพัทธา หรือเอเจระป่อง (ฉายาที่ลูกศิษย์พากันเรียก) อยากแนะนำเทคนิคใด ๆ ให้กับทุกคนที่ต้องการสอบให้ได้คะแนนโทอิคสูง ๆ ลองเอาไปใช้กัน เพราะเอเจระป่องเองก็เคยสอบ TOEIC มาแล้วหลายครั้ง และเข้าใจดีว่าการสอบหลาย ๆ ครั้งนั้นทำให้ผู้สอบทั้งเหนื่อยและท้อได้มากทีเดียว ถึงแม้จะอ่านหนังสือมาหลายสำนักแล้วก็ตาม ผลคะแนนที่ได้ก็ไม่น่าพอใจสักทีและท้ายที่สุดหลาย ๆ คนก็ยกธงขาวยอมแพ้กันไปเลย

แต่ด้วยความที่เอเจระป่องพยายามฝึกฝนหาเทคนิคและวิธีทำข้อสอบของตัวเองมาเป็นระยะเวลาหนึ่ง จึงทำให้ได้รู้ว่า นอกจาก “ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น” แล้ว “การรู้ทันข้อสอบ” ก็สำคัญไม่แพ้กัน

แน่นอนว่าวินัยและความขยันอ่านหนังสือเป็นสิ่งจำเป็นมาก แต่การรู้จักและคุ้นเคยกับข้อสอบเป็นสิ่งที่จำเป็นยิ่งกว่าสำหรับการเตรียมตัวสอบโทอิค และยังมี “เทคนิค” เสริมเข้าไปกับความรู้ของเราแล้ว การเพิ่มคะแนนจึงเป็นเรื่องที่ไม่ไกลเกินเอื้อม ส่วนตัวเอเจระป่องสอบครั้งแรกได้คะแนน 750 ซึ่งถือว่าอยู่ในระดับดีพอสมควร แต่การจะเพิ่มจากคะแนนนั้นมาเป็นคะแนนเต็ม 990 นั้นไม่ใช่เรื่องง่ายเลย ยิ่งในระยะเวลาอันสั้น “เทคนิคการทำข้อสอบ” จึงกลายเป็น “A MUST” ขาดไม่ได้เลย

inspiration starts here

หนังสือ “Guru ทัน TOEIC เทคนิคพิชิต 990 คะแนนเต็ม!” มาจากคำว่า “Guru” ในภาษาสันสกฤตซึ่งมีความหมายว่า “ครู” หรือ “ผู้รู้” จากชื่อหนังสือก็ให้ความหวังเราแล้วว่า หลังจากที่ทุกท่านอ่านหนังสือเล่มนี้จบก็จะได้เป็น “กูรู ทันโทอิค” เช่นเดียวกับชื่อหนังสือ เอเจระป่องหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือที่อยู่ในมือของท่านตอนนี้ จะเป็นแรงบันดาลใจให้กับผู้อ่านหลาย ๆ ท่านที่มีเป้าหมายในการสอบเพื่อเพิ่มคะแนน และประสบความสำเร็จกับการนำคะแนนไปยื่นยังสถาบันการทำงานต่าง ๆ นะคะ

ขอขอบคุณ คุณพ่อคุณแม่ และครอบครัว รวมถึงครูอาจารย์ทุกท่านที่เคยอบรมสั่งสอน ขอขอบคุณโรงเรียนสอนภาษา iHouse Khonkaen พี่ ๆ เพื่อน ๆ ทุกคนที่อยู่เคียงข้างและคอยให้กำลังใจ และท้ายสุดขอบคุณทีมงานที่น่ารักมากทุกคน ที่เหนื่อยด้วยกันจนทำให้มีหนังสือเล่มนี้ ที่จะเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านทุกท่านต่อไป

ขออวยพรให้ผู้สอบที่น่านรักทุกท่านโชคดีในการสอบ TOEIC ครั้งต่อไป

ให้ได้เต็มกันทุกคนนะคะ

ประวัติผู้แต่ง
สุพัตรา โยมงาม (อาจารย์กระป๋อง)

คะแนนโทอิค ครั้งที่ 1 750/990

คะแนนโทอิค ครั้งที่ 2 980/990

คะแนนโทอิค ครั้งที่ 3 เต็ม 990

การศึกษา

- จบการศึกษาระดับปริญญาตรี (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) จากคณะศึกษาศาสตร์ เอกภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- จบประกาศนียบัตรด้านการสอน The IH Certificate in TESOL จากสถาบันไอเอช International House London, England (หนึ่งในสถาบันการสอนภาษาอังกฤษที่มีชื่อเสียงที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศอังกฤษ) โดยการรับรองจากมหาวิทยาลัยเคมบริดจ์ ประเทศอังกฤษ

ประวัติการทำงาน

ปี พ.ศ. 2558-ปัจจุบัน

- ตัวเตอรืประจำ ณ สถาบันภาษา iHouse KhonKaen สถาบันสอนภาษาและติวสอบ TOEIC, TOEFL, IELTS, CU-Tep, TU-Get, CU-AAT, Smart I, Conversation และปัจจุบันยังเป็นแอดมินเพจ “Guru ทัน TOEIC” นำเสนอเทคนิคการทำข้อสอบโทอิค
- Part time teacher สอนภาษาไทยให้กับทหารจากกองทัพออสเตรเลียด้วยความร่วมมือระหว่างสถาบันสอนภาษาและล่าม S-3 Services และสถานทูตไทยออสเตรเลีย
- English Trainer for Pullman Hotel ฝึกทักษะภาษาอังกฤษให้กับพนักงานของโรงแรมพูลแมน จังหวัดขอนแก่น
- วิทยากรฝึกอบรมพิเศษภาษาอังกฤษ ธนาคารเพื่อการเกษตรและสหกรณ์การเกษตรจังหวัดขอนแก่น และภาคอีสานตอนบน
- วิทยากรพิเศษ ฝึกอบรมภาษาอังกฤษเพื่อตำรวจ “English for Law Enforcement” จัดโดย บก.ปคม. กองบังคับการปราบปรามความผิดเกี่ยวกับการคุ้มครองผู้บริโภค

SE-ED
inspiration starts here

- วิทยากรพิเศษทักษะภาษาอังกฤษให้กับศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดขอนแก่น
 - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ พนักงานโรงแรม Centara Khon Kaen Hotel
 - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ พนักงานโรงแรม KOSA HOTEL
 - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ พนักงานร้านขายอุปกรณ์วัสดุ “ไทวัสดุ”
 - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ พนักงานบริษัท BMW Khon Kaen
 - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษ พนักงานร้านเฟอร์นิเจอร์ INDEX LIVING MALL ขอนแก่น

ปี พ.ศ. 2554-2558

- ตัวเตอรืประจำสถาบันภาษา LiT ขอนแก่น และ LiT กังสดาล

ปี พ.ศ. 2550 - 2552

- นักแปลคอลัมน์ในหนังสือภาษาอังกฤษท้องถิ่นขอนแก่น It's ON Magazine
- ตัวเตอรืประจำสถาบันกวดวิชาและภาษา NES จังหวัดเชียงใหม่ (สาขาท่าแพและสาขานิมนานเหมินทร์) และตัวเตอรืประจำสถาบันกวดวิชาและภาษา CEC เชียงใหม่
- เลขานุการฝ่ายประสานงานต่างประเทศ บริษัทส่งออก Siamme-D Ltd. จังหวัดเชียงใหม่

SEED
inspiration starts here



E-mail Address :

englishonlinebyaj@gmail.com

Facebook Fan Page: Guru ทัน TOEIC

HOW TO USE THIS BOOK ?

สำหรับหนังสือเล่มนี้ เอเจระบ่งต้องการเน้นไปที่การเผยแพร่เทคนิคการทำข้อสอบให้ได้คะแนนเยอะ ๆ จึงแยกเทคนิคออกเป็นสองส่วนด้วยกัน คือส่วนของการฟังและส่วนของการใช้ไวยากรณ์ ในส่วนของการฟังนั้น เอเจระบ่งได้แนะนำเทคนิคที่จำเป็นสำหรับการฝึกฟังภาษาอังกฤษโดยทั่ว ๆ ไป เพื่อเป็นการปูพื้นฐานคร่าว ๆ ก่อนที่จะเริ่มเข้าสู่ข้อสอบและเทคนิคที่จำเป็น สำหรับในส่วนที่สองนั้น จะไม่โฟกัสที่การปูพื้นฐานเนื้อหาไวยากรณ์มากนัก แต่ทั้งนี้ก็ได้เสริมไวยากรณ์ในบางเรื่องที่จำเป็นต้องจำไว้ ในภาคผนวก “20 Guru Grammar” ไวยากรณ์ที่จำเป็นหลัก ๆ 20 ข้อ ให้ทุกคนได้ท่องกันรวมถึงคำศัพท์และสำนวนบางส่วนที่ควรจะต้องรู้ก่อนเข้าห้องสอบจริง ดังนั้นหากใครที่แม่นไวยากรณ์แล้วอาจจะไม่ต้องอ่านภาคผนวกเลย แต่หากใครยังไม่แม่นไวยากรณ์ เอเจระบ่งแนะนำให้หาอ่านไวยากรณ์จากหนังสืออื่น ๆ ตามท้องตลาดก่อนหรือเปิดไปอ่านสรุปจาก “20 Guru Grammar” ก่อนเพื่อให้มีไวยากรณ์ในการอ่านเทคนิคต่อไปนะคะ

หนังสือเล่มนี้มีภาษาที่เป็นภาษาพูดของเอเจระบ่งเพื่อให้ง่ายต่อการเข้าใจ และมีตัวอักษรหรือตัวย่อบางอย่างที่สร้างขึ้นมาเพื่อให้การทำข้อสอบง่ายขึ้น รวมทั้งในส่วนของกริยาจะมีการสะกดคำที่อาจไม่ถูกต้องตามหลักการสะกดในภาษาไทยแต่เอเจระบ่งทำด้วยความตั้งใจเพื่อต้องการเน้นคำและเน้นเสียง ยกตัวอย่างเช่น คำว่า “Look-at” อ่านว่า “ลู่ก-แอท” เอเจระบ่งจะสะกดด้วยไม้ตรีแทนไม้โทซึ่งอาจไม่ถูกต้องตามหลักการสะกดคำภาษาไทย แต่เอเจระบ่งใส่เข้าไปเพื่อต้องการเน้นว่าต้องออกเสียงสูงมากกว่าไม้โทแบบนั้นเป็นต้นนะคะ

เทคนิคการทำข้อสอบทั้งหมดในหนังสือเล่มนี้เกิดจากประสบการณ์ที่เอเจระบ่งสั่งสมมาจากประสบการณ์การสอนและประสบการณ์การสอบโดยตรง ดังนั้นผู้อ่านจึงมั่นใจได้ว่าเทคนิคเหล่านี้ใช้ได้ผลจริง ๆ ขอเพียงแต่คุณผู้อ่านทำตามขั้นตอนที่เอเจระบ่งแนะนำ และฝึกฝนทำข้อสอบให้เยอะที่สุดเท่าที่จะทำได้ ในหนังสือเล่มนี้ เอเจระบ่งก็ได้คัดแบบฝึกหัดมาให้ในระดับหนึ่งแล้ว ซึ่งผู้อ่านทุกท่านต้องอ่านเทคนิคแล้วฝึกตาม โดยจะมีแบบฝึกหัดเพิ่มเติมอยู่ในเพจ “Guru ทัน TOEIC” ขอให้ทุกคนสนุกกับการอ่านหนังสือ “Guru ทัน TOEIC เทคนิคพิชิต 990 คะแนนเต็ม!” เล่มนี้และสามารถสอบได้คะแนนสูง ๆ กันทุกคนนะคะ

TOEIC คืออะไร

TOEIC (โทอิค) ย่อมาจาก Test of English for International Communication เป็นข้อสอบมาตรฐานระดับสากล ในการวัดทักษะภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ ซึ่งจัดทำขึ้นโดยสถาบัน Educational Testing Service ประเทศสหรัฐอเมริกา ข้อสอบโทอิคจึงเป็นข้อสอบที่ได้รับการยอมรับจากสถาบันการทำงานชั้นนำทั่วโลก

Why do we have to take the TOEIC? (สอบทำไม)

หลายคนอาจยังไม่ค่อยรู้จักกับเจ้า “โทอิค” นี้ดีสักเท่าไร ว่าสอบแล้วเอาไปทำอะไรได้บ้าง เอาเป็นว่าเอเจกระบองจะสาธยายให้ฟัง ข้อสอบโทอิค (TOEIC) เป็นข้อสอบที่บ่งบอกความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษของเราในเชิงการสื่อสารทางธุรกิจและการสนทนาในชีวิตประจำวัน ฟังดูเหมือนจะ ย้าย ย่าง แต่เมื่อดูคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนไทยที่สอบโทอิคแล้ว อยู่ที่ประมาณ 400-550 จากคะแนนเต็ม 990 ซึ่งคะแนนนี้ยังถือว่าน้อยไปและยิ่งเมื่อเทียบกับคะแนนเฉลี่ยของคนสอบจากประเทศเพื่อนบ้านในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หรือเมื่อคิดถึงปัจจัยที่ว่าเด็กไทยระดับมัธยมเรียนภาษาอังกฤษตั้งแต่ออนุบาล (หรือบางคนก็อายุมากกว่า 30 ก็อาจเริ่มเรียนตอน ป.5) สรุปคือเรียนมานานมากแล้ว คนไทยน่าจะได้คะแนนโทอิคมากกว่า 600 คะแนนค่ะ

ดังนั้นจึงมีหลายสถาบันการทำงานและบางสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศที่ยอมรับผลคะแนนโทอิคเพื่อการันตีระดับความรู้ภาษาอังกฤษในเบื้องต้น เฉพาะในประเทศไทยของเราก็มี 3 วงการหลักๆ ที่ยึดข้อสอบโทอิคเป็นหนึ่งในเกณฑ์การคัดเลือกรับเข้าพนักงานใหม่ เอเจกระบองจะยกตัวอย่างบางองค์กรให้ฟังคร่าวๆ นะคะ ส่วนถ้าใครสนใจข้อมูลงานที่รับคะแนนโทอิคเพิ่มเติม ก็ไปติดตามที่เพจ “Guru ทัน TOEIC” ได้เลยละ



ตัวอย่างองค์กรที่รับคะแนน TOEIC

1. บริษัทชั้นนำทั้งในและต่างประเทศทั้งหลาย ไม่ว่าจะเป็นปตท. Double A, SCG, SEGATE, และอื่นๆ ใครที่อยากเป็นนักบิน วิศวกร พนักงานต้อนรับในโรงแรม พนักงานบริษัทต่างประเทศ รวมถึงพนักงานที่ต้องการเพิ่มเงินเดือน ก็ควรมีคะแนนโทอิคในมืออย่างต่ำ 550 คะแนน
2. งานสายการบินทุกบริษัท เช่น การบินไทย แอร์เอเชีย บางกอกแอร์เวย์ เจแปนแอร์ไลน์ การ์ตาร์ อหารับเอมิเรตส์ etc. ส่วนใหญ่งานสายการบินจะต้องการคะแนนโทอิคที่ประมาณ 600 ขึ้นไป
3. งานโรงแรม ตำแหน่งต่างๆ ในสายงานโรงแรม โดยเฉพาะแผนกประสานงาน ประชาสัมพันธ์ และต้อนรับ ต้องมีความสามารถในเรื่องนี้เป็นหลัก ยิ่งระดับผู้บริหารยิ่งต้องเพิ่มพูนทักษะนี้ให้มากขึ้นไปอีก
4. ล่าสุดนี้ เนื่องจากประเทศเราจะเข้าสู่ประชาคมอาเซียน หลายๆ มหาวิทยาลัย ก็ให้นักศึกษามีผลสอบโทอิคก่อนเรียนจบปริญญาตรีด้วย

How to get good scores?

จาก 750 เป็น 980 และได้คะแนนเต็ม 990 : Guru มีเคล็ดลับอะไร

อย่างที่เอเจกระป๋องเปรยไว้ตั้งแต่ตอนแรกว่า เคยสอบหลายครั้งและได้คะแนนมา 750 ในครั้งแรก แต่ด้วยความมุ่งมั่น จึงสามารถทำคะแนนสอบอีกครั้งได้ 980 คะแนนและสุดท้ายก็ทำคะแนน 990 เต็มได้ ไม่ใช่เรื่องง่ายเลย แต่ก็ไม่ใช่เรื่องยากเช่นกัน ติดตามหนังสือเล่มนี้ตั้งแต่หน้าแรกไปจนจบหน้าสุดท้าย รับรองได้คะแนนเพิ่มจัวร์! ทุกอย่างเป็นไปได้ถ้าใจเราพร้อม



สารบัญ

	หน้า
Guru ชะที มีอะไรในข้อสอบ	10
Guru ชะที หุติแค่ไหน	11
Guru แค่ดูรูป	20
Part 1: Photographs	
Guru แค่ฟัง Key Words	30
Part 2: Question-Response	
Guru แค่อ่านไว	59
Part 3: Short Conversations	
Guru รู้ลึก รู้จริง	75
Part 4: Short Talks	
Guru ทั่นเกม Grammar	85
Part 5: Incomplete Sentences	
Guru อ่าน Text อย่างเขียน	135
Part 6: Text Completion	
Guru อ่านอย่างไรให้ทันเวลา	146
Part 7: Reading Comprehension	
ภาคผนวก	176
Test แบบทดสอบ	216
Answer Key	287

Guru ชะที มีอะไรในข้อสอบ



หน้าตาข้อสอบ
เป็นไง

ข้อสอบ ToEIC แบ่งออกเป็น 2 ทักษะด้วยกันคือ

1. Listening คือ ข้อสอบในส่วนของการฟัง จำนวน 100 ข้อ ในเวลาประมาณ 45 นาที ฟังแค่ 1 รอบ ไม่สามารถกลับไปทวนซ้ำได้
2. Reading Comprehension คือ ข้อสอบในส่วนของความเข้าใจเรื่องไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษ คำศัพท์ ลำนวน และทักษะในการอ่านจับใจความ จำนวน 100 ข้อ ในเวลา 75 นาที

Listening Section แบ่งออกเป็น 4 ส่วน คือ

Part 1: Photographs	10	ข้อ
Part 2: Question-Response	30	ข้อ
Part 3: Short Conversations	30	ข้อ
Part 4: Short Talks	30	ข้อ

Reading Section แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

Part 5: Incomplete Sentences	40	ข้อ
Part 6: Text Completion	12	ข้อ
Part 7: Reading Comprehension	48	ข้อ
• Single Reading Passages	28	ข้อ
• Double Reading Passages	20	ข้อ

Guru ชะที หูดีแค่ไหน

หลายคนบอกว่ามีปัญหาเหลือเกินกับการฟังฝรั่งพูดไม่ออก
เป็นเพราะเราไม่ดีหรือฝรั่งพูดไม่รู้เรื่องกันแน่ (ว่าไปโน่น)
อันที่จริงแล้วปัญหาอยู่ที่พื้นฐานการพูดภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ
แตกต่างกัน หากเราเข้าใจจุดนี้ก็รู้แล้ว!!



Step 1 Guru ทำความรู้จักกัน

Step 2 Guru พาฝึกหูและฝึกออกเสียง

Step 3 Guru ฝึกทำข้อสอบ

SE-ED

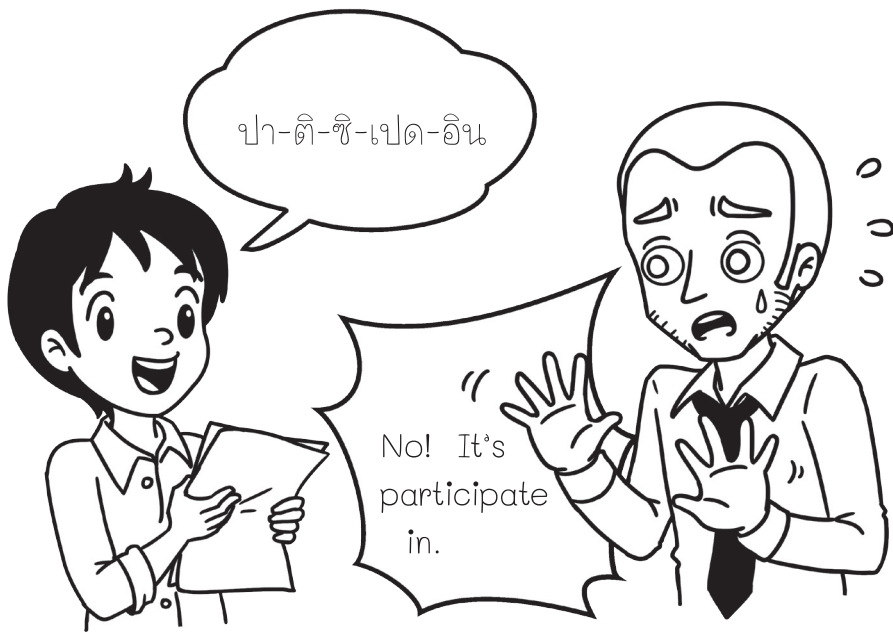
Inspiration starts here

Step 1 Guru ทำความรู้จักกัน

เรามาทำความรู้จักและคุ้นเคยกับภาษาอังกฤษกันก่อนนะคะ ว่าทำไมเจ้าภาษาอังกฤษที่ว่ามันช่างวุ่นวาย ฟังยาก พูดยากเสียจริง ภาษาอังกฤษแตกต่างจากภาษาไทยอยู่มาก ในหนังสือเล่มนี้ เอเจกระป๋องจะพาไปทำความรู้จักกับการออกเสียงในภาษาอังกฤษแบบคร่าว ๆ เพื่อให้ผู้อ่านที่จะสอบโทอิคได้ฝึกฝนกันก่อนจะเริ่มทำข้อสอบจริงค่ะ

1. จำไว้เลยว่าภาษาอังกฤษมีการเชื่อมเสียง

ในการเชื่อมเสียงนั้นทำโดยการลากเสียงท้ายของคำหน้าไปผสมกับเสียงสระของคำที่ตามมา เช่น “look at me” ถ้าอ่านตามคำเป๊ะๆ เราจะอ่านว่า “ลู้ค แอท มี” แต่ในบางกรณีเราอาจจะได้ยินฝรั่งพูดว่า “ลู้ค แคท มี” เห็นมั้ยคะว่ามีการลากเสียง k (ค/ก) มาเชื่อมกับสระเอของคำถัดไป ทำให้เสียงที่ได้ยินเหมือนคำศัพท์ใหม่ ทั้งที่จริงแล้วคือศัพท์ที่คุ้นหูเราเป็นอย่างดีนั่นเอง



มาดูหน่อยซิว่า มันเชื่อมเสียงยังไงกันบ้างละ

SE-ED

inspiration starts here

คำที่ลงท้ายด้วยเสียง “s/es”

Example : works as → เวิร์คซ์ แอช เป็น เวิร์ค_แซส

as usual → แอช ยูธวอล เป็น แอช_ชุธวอล

ตัวอย่างประโยค

He works as an artist.

ฮี เวิร์คซ์ แอช แอน อาร์ทิสท์

กลายเป็น ฮี เวิร์ค_แซซ_แซน_นาร์ทิสท์

ไปกันใหญ่เลยใช้มัยละคะ ยิ่งเมื่ออยู่ในประโยคแล้วยังฟังยากมากขึ้น หลายคนอาจมี
 ตั๊บไปเลย คิดว่าเป็นคำศัพท์ใหม่ที่ตัวเองไม่รู้จักซะงั้น แต่ที่จริงแล้วคุณกำลังโดนหูตัวเองหลอก
 อยู่ เพราะงั้นรู้แบบนี้แล้วก็เช็ดใส่ตัวหลอกเลยนะคะ

คำที่ลงท้ายด้วยเสียง “-ed”

-ed นี่ก็ใช้อยู่เลย ทำเอาหลายคนหัวหมุนมานักต่อนักแล้ว หลายคนก็เอเจกระป๋อง เคยเจอจะมีปัญหาเหมือนกันคือ เรื่องการออกเสียงกริยาช่องที่ 2 ซึ่งลงท้ายด้วย -ed อาทิเช่น อ่านคำว่า “stopped” เป็น “สตอปเบ็ด” (ฮั่นแน่! เคยอ่านแบบนี้กันรึเปล่า) ที่จริงคำนี้ไม่ได้ อ่านว่า “สตอปเบ็ด” นะคะ



จำ! วิธีออกเสียง “-ed”

เมื่อเจอคำที่ลงท้ายด้วย -ed ให้จำว่าจะมีเสียงท้ายที่จะได้ยินแค่ 4 เสียงเท่านั้น คือเสียง /t/ (ที) /d/ (ดี) /id/ (อิิด) /ed/ (เอ็ด) เห็นมั้ยคะว่าเสียง “เบ็ด” ไม่มี จึงไม่สามารถอ่าน “stopped” ว่า “สตอปเบ็ด” นะคะ

ก่อนสิ่งอื่นใด เมื่อเจอคำที่ลงท้ายด้วย -ed สิ่งเดียวที่ต้องทำคือ ให้ดูตัวพท์คำนั้นว่าก่อนเติม -ed ลงท้ายด้วยพยัญชนะอะไร

❶ หากลงท้ายด้วย “t” หรือ “d” ออกเสียงเป็น “/id/, /ed/” ได้เลย เช่น want + ed wanted อ่านว่า **ว็อน-ทิด** หรือ **ว็อน-เท็ด**

❷ หากเป็นกรณีอื่น ก็ให้เทียบเสียงท้ายกับเสียง “ท” และเสียง “ด” ดูซิว่าเสียงเหมือนตัวไหนมากกว่ากัน ตัวอย่างเช่นคำว่า “stopped” ก่อนเติม -ed คำนี้ลงท้ายด้วยเสียง p ซึ่งก็คือ “พ” ในภาษาไทยนั่นเอง คราวนี้ลองเอาเจ้า “พ” ของเราไปใส่ “สระอะ” ลีคะ “พะ” ออกเสียงเหมือน “ดะ หรือ ทะ”



ที่นี้ลองมาฝึกอ่านคำข้างล่างนี้ดู เอเจกระป๋องมีเฉลยให้ต่อท้าย แต่อย่าเพิ่งแอบดูก่อนนะ พร้อมแล้วไปฝึกออกเสียงกันเลย

worked	acted	lived	studied
walked	joined	talked	stayed
wanted	needed	arrived	reported

(เฉลยเรียงตามคำศัพท์ซ้ายไปขวาจากแถวแรก ออกเสียงเป็น /t/, id/, /d/, /d/, /t/, /d/, /t/, /d/, /id/, /id/, /d/, /id/)

อย่าเพิ่งท้อนะคะ เพราะนี่เป็นการปูพื้นเสียงเหมือนกับการสร้างตึกนั่นละคะ หากรากฐานมั่นคง เราจะสร้างตึกให้สูงแค่ไหนก็ได้ ภาษาอังกฤษก็เช่นเดียวกัน ฝึกตอนแรกอาจจะดยาก ๆ ング ๆ และใช้เวลาสักหน่อย แต่เมื่อพื้นฐานเราแข็งแรง ต่อไปเราจะสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้โดยอัตโนมัติ และผลที่ตามมามันคุ้มค่าจริง ๆ ลู๊ ๆ นะคะ TOEIC 990 ค่ะเนรอรោอยู่ค่ะ

2. จำไว้เลยว่าภาษาอังกฤษมีการลดเสียง

ลดรูปคำ

SE-ED
inspiration starts here

การลดเสียงประเภทนี้ทุกคนคงคุ้นเคยแล้ว โดยเฉพาะในประโยคปฏิเสธ รูปย่อทั่วไปและรูปย่อปฏิเสธที่มักจะสร้างปัญหาให้กับเราผู้ฟังทั้งหลาย ได้แก่

I'm (แอม)	You're (ยู' ราร์)	We're (เวียร์)
They're (เอ' รา)	He's (ฮีซ)	She's (ชีซ)
It's (อิทซ์)	I'll (อัล)	You'll (ยูล)
We'll (วีล)	They'll (เอล)	He'll (ฮีล)
She'll (ชีล)	I've (ไอฟว์)	We've (วีฟ)
They've (เอฟ)	I'd (ไอด์)	don't (ดันท์)
doesn't (ดาซ' เซินท์)	didn't (ดින්ท์)	haven't (แฮฟ' วีนท์)
hasn't (แฮซ' ชีนท์)	won't (วันท์)	etc.

หมายเหตุ สัญลักษณ์ ิ คือการออกเสียง th โดยเอาลิ้นดันที่ฟันหน้าบนแล้วเปล่งเสียงออกมา
สัญลักษณ์ ิ คือการออกเสียง th โดยเอาลิ้นแลบออกมานิดเดียวระหว่างฟันบนและฟันล่าง

ออกเสียงคำเบาๆ

คำเหล่านี้เมื่ออยู่โดดๆ มักไม่มีปัญหา แต่เมื่อเข้าไปอยู่ในส่วนของประโยคแล้วเหมือนจะถูกกลืนกันไปเลย หลายคนอาจจะไม่ได้ยินด้วยซ้ำ ดังนั้น เรามาทำความเข้าใจกับเสียงที่จะหายไป ในประโยคกันดีกว่า เพื่อว่าไปเจอประโยคคล้ายๆ กันในข้อสอบ จะได้ใช้หลักการนี้เดาศัพท์ที่หายไปได้นะคะ คำที่มักถูกกลืนกันที่ว่านี้มี 3 กลุ่มด้วยกันคือ

- ❶ Prepositions (คำบุพท) เช่น in, on, at, for, from และอื่นๆ
- ❷ Modal Verbs (กริยาช่วย)
- ❸ Articles and Other Determiners (คำนำหน้านามและคำชี้เฉพาะเจาะจงอื่นๆ)

มาดูตัวอย่างที่ละกลุ่มเลยดีกว่า

1. Prepositions (คำบุพท)

เมื่อมีการนำคำบุพทมาใช้ในประโยคแล้ว เสียงจะเบาจนแทบไม่ได้ยินเลยต้องเงี่ยหูฟังดีๆ นะคะ โดยเฉพาะในข้อสอบส่วนแรกของโทอิคที่ต้องดูรูปภาพประกอบ เช่น

- ❶ “It’s for all of us.”

ถ้าอ่านแบบซ้ำๆ จะได้ยินว่า **อิทซ์ ฟอร์ ออล ออฟ อัซ** แต่ถ้าเร็วๆ จะเป็น **อิทซ์ เฟ รอล ฟัช** เห็นมั๊ยคะ เสียงคำบุพท “for-ฟอร์” กลายเป็นแค่คำสั้นๆ “พะ” หรือ เฟอะ ไปซะงั้น

- ❶ “It’s on the red table.”

อ่านซ้ำๆ ได้ว่า **อิทซ์ ออน เรด เท เบิล** อ่านเร็วๆ จนเป็น **อิซ ชอน เรอะ เรด เท เบิล** (โอ้โห! แม่เจ้า มึนจริงๆ)

2. Modal Verbs (กริยาช่วย)

ในที่นี้เอเจกระบองจะเน้นที่กริยาช่วยที่มีความหมายในตัวเองที่เรียกว่า Modal Verb นะคะ เช่น **will, would (จะ) can, could (สามารถ) shall, should (ควรจะ) may, might (อาจจะ)**

สมมติเมื่อโจทก์พูดว่า I ____ come today. (ไอ คัม ทะ’ เดย์) คำที่สองฟังไม่ค่อยถนัด ได้ยินแต่สระเอ แค่นั้น แต่ไม่แน่ใจว่ามันคืออะไรกันแน่ ระหว่าง I can. “ไอ แคน (ฉันสามารถ)” หรือ I can’t “ไอ แคนท์ (ฉันไม่สามารถ)” ตรงนี้ถ้าเดาผิดจบกันเลยนะคะ ความหมายต่างกันลิบลับเลย Guru แนะนำเลยว่าประโยคนี้นอกว่า “ไอ แคนท์ คัม” เพราะ ถ้าแปล

ว่า “สามารถ” เราน่าจะได้ยิน “สระอี → ไอ คีน คัม ทะ’ เด”

หรืออีกตัวอย่างที่เจอบ่อยเช่นกัน “We will meet them.” วี วิล มีท เอม อาจจะกลายเป็น **We’ll วี-วิล-มีท-อิม** ต้องตั้งใจฟังให้ดีๆ นะคะ ทั้งนี้ทั้งนั้นก็อย่าลืมดูบริบทประกอบด้วยนะจ๊ะ

3. Articles & Other Determiners (คำนำหน้านาม)

คำพวกนี้ก็เป็นอีกกลุ่มที่มักจะถูกกลดเสียงไป อาทิ a, an, the, my เป็นต้น มาดูตัวอย่างกันค่ะ

- We have got **the** book here. (วี แฮฟว์ กอท **เดอะ** บุค เฮียร์)

เมื่อออกเสียงคำเบาๆ ตรงคำว่า “the” จะได้ยินเป็น “อะ”

- That’s **my** book. (แธทซ์ **มาย** บุค)

เมื่อออกเสียงคำเบาๆ ตรงคำว่า “my” จะได้ยินเช่น “มะ” หรือ “มา”

SE-ED

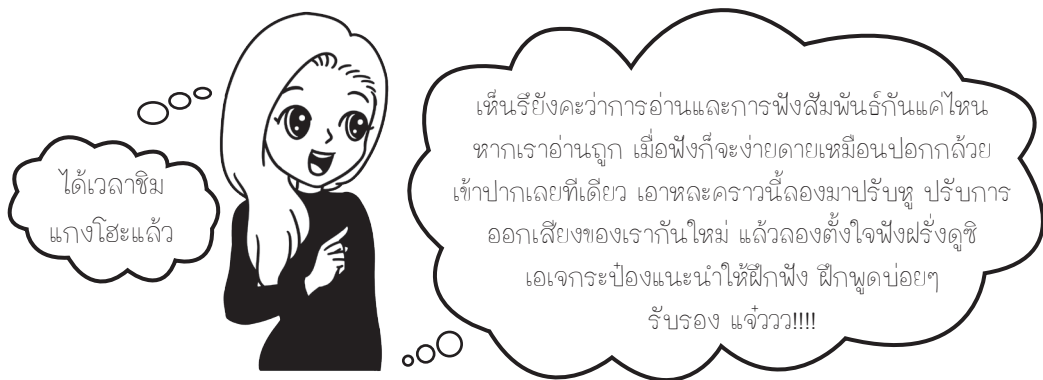
inspiration starts here



3. จำไว้เลยว่าไม่จำเป็นต้องสำเนียง (accent) เหมือนฝรั่ง แต่ต้องมีการออกเสียง (pronunciation) ให้ถูกต้อง

หลายคนเข้าใจผิดคิดว่าต้องมีสำเนียงให้เป๊ะเหมือนฝรั่งถึงจะใช้ได้ แต่ที่จริงแล้วไม่จำเป็นเลยล่ะ สิ่งที่สำคัญคือ “pronunciation & tone” ต่างหาก ถ้าเทียบกับภาษาไทยง่ายๆ ก็เหมือนไม้เอก ไม้โท นั้นเองค่ะ พอโทนเสียงต่างกันนิดๆ อาจกลายเป็นคำใหม่ไปเลย ต้องระวังให้ดีนะคะ!





สำหรับคุณผู้อ่านที่ไม่เคยทาน คงจะแปลกใจว่าแกงโห้คืออะไร จริงๆ แล้ว แกงโห้ก็คืออาหารทางภาคเหนือที่ใส่ทุกอย่างรวมกันหมด แต่อร่อยมากเลย เอเจกระป๋องเลยถือโอกาสเรียกส่วนนี้ว่า “แกงโห้” เพราะตอนนี้เราจะเอาเทคนิคการฟังทุกข้อมารวมกันทั้งหมด

Step 2 Guru พาฝึกหูและฝึกออกเสียง

ลองฝึกพูด ฝึกหูตัวเองดูซิ คงมัน่น่าดู! สังเกตประโยคแรกจะเป็นประโยคที่เราอาจได้ยินหากพูดช้าๆ แต่ถ้าพูดเร็วๆ นี้อันจะแปลงร่างเป็นประโยคที่สองคะ

- ❖ I've asked Steward to do it. ถ้าพูดช้าๆ จะเป็น โอ แอฟว์ แอชท์ สตีเวิร์ด
ทุ ดู อิท แต่ถ้าพูดเร็วๆ จะเป็น โอฟ แอชท์ สตีเวิร์ด ทุ ดู หวิด
- ❖ It takes about four hours to get to York from here.
ถ้าพูดช้าๆ จะเป็น อิท เทคซ์ อะเบาท్ โฟร์ ฮาว์ เวอร์ ทุ เกท ทุ ยอร์ค ฟรอม เฮียร์
ถ้าพูดเร็วๆ จะเป็น อิท เทค ซะเบาท் โฟ ราว์ เวอร์ ทุ เกท ทุ ยอร์ค ฟรึ่ม เฮร์
- ❖ They'll meet at eleven. ถ้าพูดช้าๆ จะเป็น เธ วิล มีท แอท อีเลฟ เว็น ถ้าพูดเร็วๆ จะเป็น เธล มีท แทท ทีเลฟ เว็น

Step 3 Guru พาทำข้อสอบ

พร้อมจะไปดู Step 3 กันในข้อสอบในส่วนการฟังกันรียังคะ พร้อมแล้ว ลุย!!!!

Listening Section



SE-ED
inspiration starts here

Guru แค่ดูรูป

PART 1 : Photographs

หลายคนที่เคยผ่านสนามสอบหรือเคยฝึกทำข้อสอบโทคิคบ่อยๆ คงคุ้นหูมากกับคำว่า “Look at the picture marked number 1 in your test book.” จากนั้นก็ตามมาด้วยสำเนียงแปลกๆ เอ บี ซี ดี ยังไม่ทันจะตอบข้อ 1 ก็ได้ยินประโยคเจ้ากรรมอีกแล้ว “Look at the picture marked number 2 in your test book.” ตายละลิ ท้ายังไงดี ลืมแล้ว ข้อแรกมีตัวเลือกอะไรบ้างนะ



เจอปัญหาแบบนี้ไม่ต้องตกใจไปนะคะ จำไว้ให้ดีๆ สติเท่านั้นที่จะช่วยคุณได้ หายใจเข้าออกช้าๆ แล้วตอบคำถามด้วยความมั่นใจ อย่าเป็นกระต่ายตื่นตูมเด็ดขาด มิเช่นนั้นอาจเป็นกระต่ายที่แพ้เท่าเทียมในสนามได้ พยายามใช้เทคนิคที่เอเจกระบองแนะนำในหนังสือเล่มนี้ให้มากที่สุดว่าแล้วไปดูกันเลยดีกว่า ว่ามีเทคนิคอะไรบ้าง

inspiration starts here

อย่างที่ทราบกันแล้วว่าข้อสอบส่วนนี้จะมีภาพให้ดู 10 ภาพ พร้อมตัวเลือกอีก 4 ตัว สำหรับแต่ละภาพ ให้เราเลือกประโยคที่เหมาะสมที่สุดกับแต่ละภาพ ข้อสอบส่วนนี้มักจะมีการใช้ศัพท์ลงหลายประเภท เอเจกระบองจะพาไปดู 2 เทคนิคสุดลับกันก่อนนะคะ

1. เห็นปุ๊บตอบปั๊บ !

ฝึกตั้งคำถามให้ตัวเองตอบ ถามตัวเองด้วยคำถามด้านล่างนี้ แล้วตอบตัวเองอย่างรวดเร็ว เมื่อตอบได้แล้ว ก็ลองเอาคำตอบมาเรียงกันเป็นประโยค ไม่จำเป็นต้องถูกไวยากรณ์ก็ได้ เอาแค่เนื้อหาแน่นๆ เป็นพอ

- ❖ ใคร แต่งตัวอย่างไร (ทางการ ลำลอง ใส่แว่น ผมยาวหรือผมสั้น)
- ❖ ทำอะไร (กำลังทำอะไร มีอะไรในภาพ)
- ❖ ที่ไหน (ในบ้าน นอกบ้าน ที่ทำงาน etc.)

มาดูตัวอย่างกันดีกว่าค่ะ



ใคร :	A little girl
แต่งตัวอย่างไร :	wear casual dress
ทำอะไร :	smile, play
ที่ไหน :	outside

ลองรวมคำที่ได้เป็นประโยคซิ

- ✔ A little girl is playing a ball outside.
- ✔ A girl is smiling.

ตอนรวมประโยค ลองรวมสักสองสามแบบดูนะค่ะ คำตอบอาจเป็นอย่างใดอย่างหนึ่งที่เราคาดการณ์ก็เป็นได้ค่ะ

SE-ED

inspiration starts here



ใคร :	A woman
แต่งตัวอย่างไร :	casual cloth
ทำอะไร :	look at postcard
ที่ไหน :	postcard shop

ลองรวมคำที่ได้ให้เป็นประโยค

- ✔ A woman is looking at a postcard.
- หรือใจหยั่งอาจจะบอกได้ว่ามีโปสการ์ดแค่นั้นก็ได้
- ✔ There are many postcards in the picture.
- ✔ The postcards are on display.

2. ระว่างโดนตั้มจนเปื่อย

บ่อยครั้งที่ข้อสอบโทอิคใช้ตัวลงบางอย่าง จนทำให้ผู้สอบลังเลและจบลงที่เลือกข้อผิดไปในหนังสือเล่มนี้ เอเจกระป๋องจึงได้รวบรวมลักษณะตัวลงมาให้ทุกคนได้เตรียมตัวเตรียมใจรับมือ ว่าแล้วไปดูกันเลย!

1. คำที่มีเสียงคล้ายคลึงกัน

คำในภาษาอังกฤษหลายคำที่มีเสียงคล้ายคลึงหรือแม้กระทั่งออกเสียงเหมือนกันเป๊ะ แต่เขียนคนละแบบและความหมายก็ต่างกัน ลองดูตัวอย่างนะคะ

❖ ตัวอย่างคำที่ออกเสียงคล้ายกัน

copy (คอป' พี)	-	coffee (คอฟ' พี)
new (นิว)	-	menu (เม' นิว)
pot (พอท)	-	plot (พลอท)
staff (สต๊าฟ)	-	stuff (สตัฟ)
card (คาร์ด)	-	cart (คาร์ท)
train (เทรน)	-	trend (เทรนด์)

❖ ตัวอย่างคำที่ออกเสียงเหมือนกันแต่ความหมายต่างกัน (บางครั้งก็สะกดเหมือนกันด้วย)

sale (ยอดขาย)	-	sell (ขาย)	-	sail (ล่องเรือ)
lay (วาง)	-	lay (V.2 : นอนลง)		
close (ปิด)	-	clothes (เสื้อผ้า)		
knew (รู้)	-	new (ใหม่)		
address (ที่อยู่)	-	formal dress (เสื้อผ้าที่เป็นทางการ)		

ลองมาดูตัวอย่างจากรูปนี้กันค่ะ



ในรูปเราเห็นผู้หญิงกำลังชงกาแฟใช่ไหมคะ เราอาจจะได้ยินตัวเลือก

- (A) A woman is making a copy.
- (B) A woman is making a coffee
- (C) A woman is making a cup.
- (D) A woman is breaking a cup.

จะเห็นว่าในตัวเลือก เอาคำว่า copy-coffee-cup ซึ่งมีเสียงพยัญชนะตัวแรกเหมือนกัน และโดยเฉพาะสองตัวเลือกแรก มีสองพยางค์เหมือนกันด้วย ต้องฟังให้ดีว่าเป็นเสียง /p/ หรือ เสียงลวดโรฟีน้อย่าง /f/ ซึ่งข้อนี้เราต้องตอบข้อ (B) **A woman is making a coffee.** นั่นเอง (ผู้หญิงกำลังชงกาแฟอยู่) ไม่ใช่ (A) A woman is making a copy. (ผู้หญิงกำลังถ่ายเอกสาร) ส่วนข้อ (C) และ (D) เราฟังจากประธาน กริยา และกรรม แล้วดูไม่น่าใช่ คำตอบ A woman is making a cup. (ผู้หญิงไม่ได้ผลิตถ้วย) หรือแม้แต่ตัวเลือก A woman is breaking a cup. (ผู้หญิงไม่ได้ทำถ้วยแตก)

2. การใช้คำบุพบท (Preposition) มาลอง

คำบุพบท (Preposition) ที่มักเจอในข้อสอบโทอิค Part 1 ส่วนใหญ่เป็นการบอก ตำแหน่งและสถานที่ ตั้งใจฟังให้ตื๊นะคะ ว่าในรูประบุตำแหน่งสิ่งของ หรือระบุตำแหน่งคนไว้ตรงไหนกันแน่ ด้านหน้า ด้านหลัง ด้านข้าง บน ล่าง ขว ซ้าย กลาง เดินตาม เดินนำ คำจำพวกนี้ ระวังให้ดีเลย!



จากรูปนี้ เราจะเห็นว่าผู้ชายหนึ่งคน และสุนัขอีกหนึ่งตัว ดังนั้นโจทย์น่าจะวัดเรื่อง คำบุพบทได้ เราอาจได้ยินตัวเลือก

- (A) The man is running in front of his dog.
- (B) The man is running with his dog.
- (C) The man is walking in front of his dog.
- (D) The man is walking with his dog.

ข้อนี้เราต้องตอบข้อ (B) **The man is running with his dog.** ใช่มั้ยคะ “ผู้ชายกำลังวิ่ง กับ สุนัขของเขา” ไม่ได้วิ่งนำหน้า หรือเดินนำหน้า ดังนั้นตัวเลือก (A), (C) จึงผิด ส่วนตัวเลือก (D) ก็ผิดที่กริยา walk “เดิน” นั่นเอง

อีกรูปให้เป๊ะๆ ไปเลยคะ



- (A) The cups are on the table.
- (B) The cups are not on the table.
- (C) The cups are under the table.
- (D) The cups are over the table.

ตัวเลือกที่ถูกต้องคือ (A) The cups are on the table. (ถ้วยชาอยู่บนโต๊ะ)
นั่นเองคะ ไม่ใช่ (B) The cups are not on the table. (ถ้วยชาไม่ได้อยู่บนโต๊ะ)
(C) The cups are under the table. (ถ้วยชาอยู่ใต้โต๊ะ) หรือ (D) The cups are
over the table. (ถ้วยชาลอยอยู่เหนือโต๊ะ) แต่อย่างไร

inspiration starts here

3. ดูดี ๆ Tense ไหนกันแน่น

อย่าเพิ่งเบือนหน้าหนีนะคะ “Tense” ไม่ได้ยากอย่างที่คิด และในข้อสอบส่วนนี้ข้อสอบ
มักจะเจาะจงแค่ 2 Tenses ก็คือ

- ☛ Present Simple : Subject + V.1
- ☛ Present Continuous : Subject + is/am/are + V.ing

มาดูตัวอย่างกันค่ะ



จากรูปนี้ เราสามารถแต่งประโยคได้แค่ Tense เดียวคือ Present Simple เพราะไม่เห็นคนในรูปเลย ประโยคอาจจะเป็น

- ☞ There **are** flags in front of the building. หรือ
- ☞ There **are** international flags in the picture.



แต่ถ้ารูปไหนมีคนอยู่ด้วยก็อาจแต่งประโยคโดยใช้ได้ทั้ง 2 Tenses เลยค่ะ
จากรูปนี้เราอาจจะได้ประโยคที่เป็น

Present Continuous: They **are having** a meeting. หรือ

Present Simple: There **are** many people in the meeting room.

ทั้งนี้ เราต้องเลือกให้ดีกว่า โจทย์ต้องการเน้นไปที่อะไร ซึ่งส่วนใหญ่หากมีคนในรูป โจทย์จะเน้นบรรยายคน ซึ่งโอกาสที่จะเป็น Present Continuous ก็มีสูง แต่ก็ไม่ได้หมายความว่าใช้ Present Simple ไม่ได้นะคะ แต่ในทางกลับกันหากไม่มีคน Present Simple เน้นนอน เนื่องจากไม่มีคนจึงบอกได้เลยว่า มีอะไรอยู่ในภาพเท่านั้นเองค่ะ! ฝึกบ่อยๆ รับรองเดาทางข้อสอบถูกแน่นอน

It's your turn: Photographs

หลังจากเราทบทวนเทคนิคที่เอเจกระบ่งให้ไป คราวนี้ลองมาตอบคำถามด้วยตัวเองกัน
นะคะ



1. (A) Books are on display.
(B) Books are stacked on top of one another.
(C) Books are under the table.
(D) Books are read by students.



2. (A) It is not crowded.
(B) It's very crowded today.
(C) It is cloudy today.
(D) There aren't many people at the airport.



3. (A) People are talking to each other.
(B) People are cycling along the beach.
(C) They are all wearing helmets.
(D) They are playing in the park.



4. (A) The buildings are near the harbor.
(B) A lot of people are in the boats.
(C) The boats are leaving the dock.
(D) It is raining hard near the harbor.



5. (A) People are typing the computer.
(B) The computers are on display.
(C) They are looking at the screen.
(D) They are talking to one another.

inspiration starts here



6. (A) People are underground.
(B) Children are playing with the tree.
(C) Children are not happy.
(D) Children are at the playground.



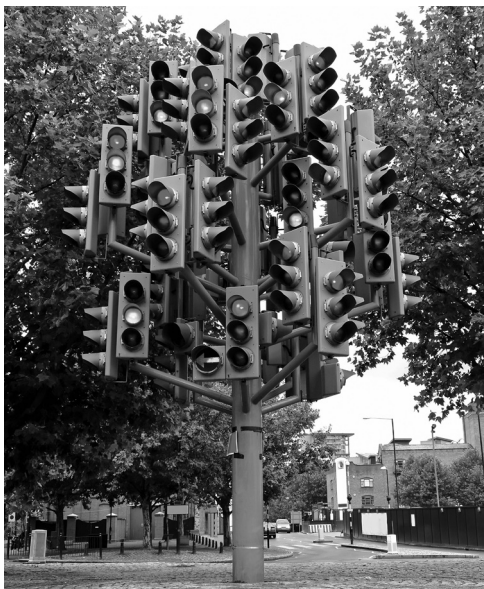
7. A. Five people are having breakfast.
B. The meals are on the table.
C. They are about to have dessert.
D. A man is holding a dish.



8. A. Four children are standing.
B. The children are playing outside.
C. Their clothes are for cold weather.
D. The children are near the wheel.

SEE-ED

inspiration starts here



9. A. The trees are decorated with lights.
B. There's the traffic light tree in the picture.
C. The people are under the trees.
D. The trees are near the construction site.



10. (A) There are cactuses in the picture.
(B) It is autumn.
(C) There are some flowers in the picture.
(D) The pots are kept outdoor.

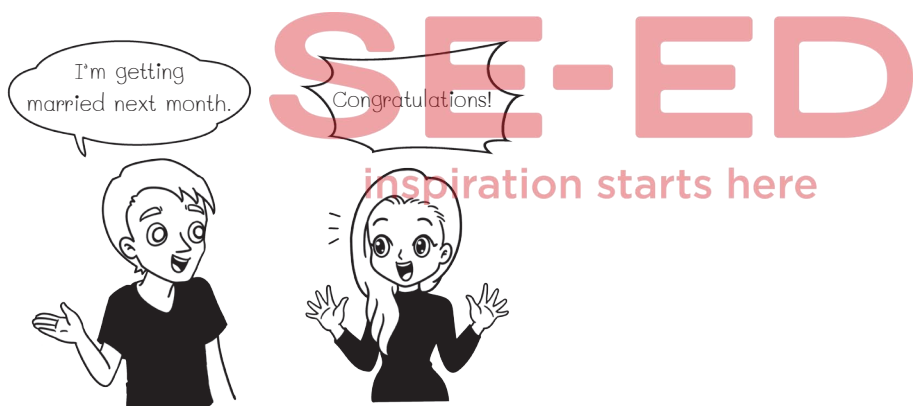
SE-ED
inspiration starts here

Answer 1. (B) 2. (B) 3. (C) 4. (A) 5. (C) 6. (D) 7. (C) 8. (C) 9. (B) 10. (A)

Guru แคะฟัง Key Words

Part 2 : Question-Response

ข้อสอบ Part 2 ในส่วนของการถามและตอบ มีทั้งหมด 30 คำถาม โดยที่ไม่มีคำถามและตัวเลือกอยู่ในกระดาษข้อสอบ ผู้สอบต้องตั้งใจฟังให้ตื้ทั้งคำถามและคำตอบต่อเนื่องไปจนครบ 30 ข้อ สิ่งที่ต้องระวังก็คือ ข้อสอบส่วนนี้อาจไม่ได้เริ่มต้นด้วยการถามเสมอไป อาจเป็นประโยคบอกเล่าธรรมดา และให้เราเลือกว่าเราจะตอบได้ประโยคแรกอย่างไร ดังนั้น เราต้องรู้จักธรรมชาติการตอบของฝรั่งก่อน และสังสมประสบการณ์ถามและตอบให้ได้เยอะๆ เมื่อเข้าห้องสอบไม่ต้องเครียดมาก หากฟังไม่ทันหนึ่งข้อ อย่าเสียเวลา ให้รอฟังข้อถัดไปเลย หายใจเข้าลึกๆ แล้วลงมือทำข้อสอบอันแสนง่ายกันดีกว่า



ถ้าเรานึกถึงวัฒนธรรมการถามตอบของไทย คงพอมองภาพข้อสอบส่วนนี้ออกไม่ยากเลย ค่ะ เช่น ถ้ามีเพื่อนมาบอกเราว่า เขากำลังจะแต่งงานเดือนหน้า ตามมารยาทของคนไทยก็คงต้องแสดงความยินดีใช่ไหมคะ มารยาทฝรั่งก็เช่นกันค่ะ ดังนั้นการตอบสนอง (Response) ต่อประโยคดังกล่าวก็ต้องเป็น “Congratulations! (ยินดีด้วยนะ!)” หรืออาจจะพูดต่ออีกเช่น “Wow! I'm so happy for you.” (ว้าว นันดีใจกับคุณจริงๆ) อะไรทำนองนั้น ไม่ยากเลย

ที่นี้ปัญหาที่เราจะเจอก็คือ เรื่องสำเนียงและการเชื่อมเสียงของฝรั่ง ซึ่งวิธีนี้เราสามารถฝึกฟังทุกวันให้คุ้นเคยได้ไม่ยาก โดยอาศัยหลักการที่เอเจกระบองเกรนไว้แล้วในบทที่ 2 Guru ชะที่ หูดีแค่ไหน เอาไปช่วยในการฝึกนะคะ นอกจากปัญหาแรกที่ว่าไปนั้น อีกปัญหาหนึ่งที่เป็นปัญหาใหญ่ของใครๆ หลายคนก็คือเรื่องของ “การเป็นปลาทอง” นึกภาพออกเลยใช่ไหมคะ