

เพ็ญอักษร นิทานชาดก

เล่าเรื่องโดย ต้อยติง



เพลินอ่าน นิทานชาดก



เล่าเรื่องโดย **ตั๋อยตั้ง**
สร้อยมาลา จิลิน ภาพประกอบ



จัดพิมพ์โดย  **Kindly** สำนักพิมพ์ในเครือนานมีบุ๊คส์

เพลินอ่านนิทานชาดก

ด้อยติ่ง เล่าเรื่อง

สร้อยมาลา จิลิน ภาพประกอบ

พิมพ์ครั้งที่ 1 มีนาคม 2550

ราคา 135 บาท

ฉบับ e-book ราคา 93 บาท

© ลิขสิทธิ์ 2549: ด้อยติ่ง

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537



ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ด้อยติ่ง.

เพลินอ่านนิทานชาดก. -- กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์คิดดี, 2550.

52 หน้า.

1. นิทาน. I. ด้อยติ่ง, ผู้เขียน. II. ชื่อเรื่อง.

398.2

ISBN 978-974-8219-11-0

ISBN 978-616-04-1061-3 (ฉบับ e-book)

กรรมการผู้จัดการ สุวดี จงสถิตย์วัฒนา ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการสายผลิตภัณฑ์ ราตรี สังสกฤษ บรรณาธิการบริหาร พรกวิรินทร์ แสงสินชัย บรรณาธิการเล่ม วราภรณ์ คงสุขกาญจนนา หัวหน้าฝ่ายผลิต สุภาพร พงศ์ไกรศรีศิริ ฝ่ายผลิต จรัสศรี พรหมเทพ หัวหน้าฝ่ายพิสูจน์อักษรและตรวจสอบ สุเทพ พรหมมงคล ฝ่ายพิสูจน์อักษรและตรวจสอบ ธนุตรา ทิพกนก หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม กฤษดา ส่งสงค์ ฝ่ายศิลปกรรม ลัจจา มงคลรัตน์ คอมพิวเตอร์กราฟิก รัชติ เกิดโชคงาม อัญชลี แซ่ตั้ง อรรอินท์ จาริกภากร สำนักงาน บริษัท นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

E-mail: editorial@nanmeebooks.com

เพลทที่ คลาสสิก สแกน โทร. 0-2291-7575 พิมพ์ที่ ที เอส บี โปรดักส์ โทร. 0-2536-6085

จัดจำหน่ายทั่วประเทศ บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 www.nanmeebooks.com

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน อาทิ หน้ากระดาษสลับกัน หน้าซ้ำ หน้าขาดหาย
สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนใหม่ให้ โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่ด้านบน
หรือติดต่อฝ่ายลูกค้าสัมพันธ์ โทร. 0-2662-3000#4324



บอกกล่าว



เชื่อกันมานานว่า ซาดกเป็นเรื่องราวของพระพุทธเจ้าในชาติปางก่อนมากมายหลายร้อยชาติ ผู้เขียนเคยฟังนิทานซาดกจากคุณย่ามาตั้งแต่เด็กๆ ยังจำได้ว่า คุณย่ามีลีลาในการเล่าที่สนุกสนานชวนติดตาม บางเรื่องก็โศกซึ่งประทับใจไม่รู้ลืม จากนั้นท่านก็จะหยิบยกคติธรรมที่สอดแทรกอยู่ในเรื่องนั้นๆ มาสอนในตอนจบเสมอ เป็นวิธีที่ผู้ใหญ่ปลูกฝังสิ่งที่ดีงามให้อยู่ในจิตใจของลูกหลานอย่างแนบเนียน

เมื่อมีโอกาสเขียนเรื่องสำหรับเด็ก ก็ยังไม่ทันได้นึกถึงนิทานดั้งเดิมที่รู้จักเป็นครั้งแรก จนกระทั่ง ดร.กิงแก้ว อัครถาวร ท่านผู้ใหญ่ที่เคารพช่วยเตือนความทรงจำด้วยการขอให้นำซาดกมาเล่าให้เด็กฟังบ้าง จึงเป็นที่มาของนิทานซาดกเล่มแรก **“จะเล่าให้เจ้าฟัง”** ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากสำนักพิมพ์นานมีบุ๊คส์ พิมพ์เผยแพร่เมื่อหลายปีก่อน และได้รับรางวัลชมเชยจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม และประสานงานเยาวชนแห่งชาติปี พ.ศ. 2539

“เพลินอ่านนิทานซาดก” เป็นนิทานชุดใหม่ที่ผู้เขียนคัดเลือกมาฝากนักอ่านรุ่นเยาว์ โดยพยายามถ่ายทอดซาดกด้วยสำนวนภาษาที่เหมาะสมกับยุคสมัย เด็กเข้าใจง่าย ประกอบกับลีลาในการเล่าเหมือนอย่างที่เคยฟังจากคุณย่า

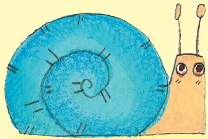


หวังว่าเด็กๆ จะได้รับทั้งความเพลิดเพลิน และคติธรรม คำสอนที่ช่วยเสริมสร้างคุณธรรมประจำใจ



ตั๋ยตั้ง

สารบัญ



1. กระจ่างบนดวงจันทร์

6

2. นกยางเจ้าเล่ห์

10

3. หุ่นน้อยปราบยักซ์

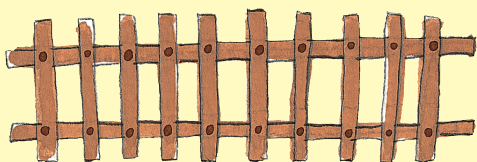
16

4. เห็นกงจักรเป็นดอกบัว

22

5. หมูเจ้าปัญญา

26





6. คนติดกรวด

30

7. อย่าเหยย่เสื่อหลับ

34

8. คนมีบุญ

38

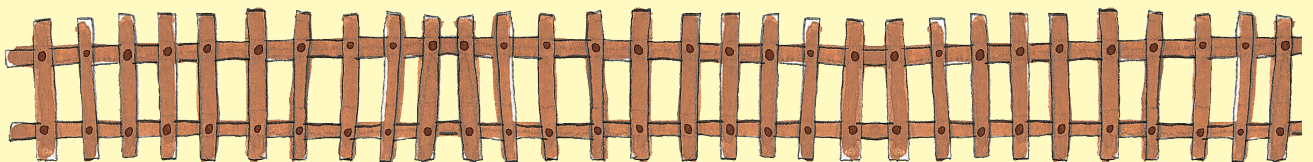
9. เจ้าชายผู้กล้าหาญ

42



10. พญาจันทันต์

46



กระต่ายบนดวงจันทร์

ที่

ปาเซิงเซาริมแม่น้ำ ไม่ห่างไกลจากหมู่บ้าน มีกระต่ายตัวหนึ่งอาศัยอยู่กับเพื่อนๆ ลิง นาก และสุนัขจิ้งจอก เพื่อนสัตว์ทั้งสามจะพากันมาฟังกระต่ายอบรมสั่งสอนเรื่องการให้ทาน (คือการแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น) และการรักษาศีลอยู่เสมอ วันหนึ่งกระต่ายสำรวจตรวจดูท้องฟ้า แล้วก็รู้ว่าพรุ่งนี้เป็นวันพระ จึงชักชวนเพื่อนๆ

“พรุ่งนี้เป็นวันพระ เรามาถือศีลกันเถอะ คนที่ถือศีลแล้วจึงให้ทานจะได้บุญมากนะ ถ้าหากพรุ่งนี้มีใครมาขออาหาร เราก็ให้เขาก่อน แล้วค่อยกินทีหลัง”

สามสหายตกลงทำตามคำชวนของกระต่าย
เช้าตรู่วันรุ่งขึ้นนาก
รีบไปหาอาหารที่
ริมแม่น้ำพบ
ปลาตะเพียน
ร้อยเป็น

พวงที่คนหาปลาฝั่งไว้ใต้พื้นทรายชายหาด

“นี่ปลาของใคร มีเจ้าของหรือเปล่า” นากตะโกนถามหาเจ้าของถึง 3 ครั้ง

เมื่อเห็นว่าปลาไม่มีเจ้าของ นากก็คาบพวงปลามาซ่อนไว้ในพุ่มไม้ที่อาศัยแล้วจำศีลภาวนาอยู่ก่อน
สุนัขจึงจอกออกตระเวนหาอาหารมาถึงโรงนาแห่งหนึ่ง พบเนื้อย่าง 2 ไม้ และนมเปรี้ยวที่ชานา
ทิ่งไว้ สุนัขจึงจอกหาเจ้าของไม่พบ ก็ตั้งเชือกที่หัวหม้อนมมาคล้องคอพร้อมกับคาบไม้เนื้อย่างเดิน
กลับมาเก็บไว้ยังที่พัก

ส่วนลิงไปเก็บมะม่วงปามาหักตนไว้เป็นเสบียง ฝ่ายกระต่ายกินแต่หญ้าเป็นอาหาร จึงกังวลใจ

“เอ ถ้ามีคนมาขออาหาร เราจะให้เขากินหญ้าได้ยังไงล่ะ อาหารอื่นหรือก็ไม่มี” กระต่ายตรึกรตรอง
อยู่ครู่หนึ่ง แล้วตัดสินใจอย่างเด็ดเดี่ยว

“เออละ เราต้องยอมสละเนื้อในร่างกายของเราให้เขากิน”

การที่กระต่ายตั้งใจทำดีคือรักษาศีลและมุ่งมั่นที่จะสละเนื้อของตัวเองให้แก่ผู้อื่น เป็นกุศลยิ่งใหญ่
ล่วงรู้ไปถึงพระอินทร์บนสวรรค์ พระอินทร์จึงเสด็จลงมาสู่โลกมนุษย์
ปลอมเป็นพราหมณ์เข้าไปหานากก่อน นากก็ยินดีต้อนรับ

“ที่ท่านมาหาข้านะ ต้องการให้ข้าช่วยเหลืออะไรหรือเปล่า” นาก
ถามอย่างมีน้ำใจ

“เอ้อ...คือว่า ข้าจะขออาหารสักมื้อได้มั๊ย” พราหมณ์บอกด้วย
อาการเกรงใจ “พออิ่มแล้ว ข้าก็จะไปถือศีล บำเพ็ญภาวนาในป่า”

“ทำไมจะไม่ได้ล่ะ ข้ามีปลาอยู่พวงหนึ่งพอดี ท่านเอาไป
กินเถอะนะ” นากรีบหยิบปลามาให้ ดีใจที่ได้ทำทาน

พราหมณ์แก้มองไปขออาหารสุนัขจอก และลิง
ด้วยวิธีเดียวกันอีก สัตว์ทั้งสองก็ยินดีให้อาหารที่มีอยู่
ในที่สุดพราหมณ์ก็ไปหากระต่าย





“ข้าหิว ขออาหารข้าสักมื้อเถอะนะ กระจ่ายน้อย
แล้วข้าจะได้ไปถือศีล”

“อ้อ ได้ซีท่าน” กระจ่ายรับปากแล้วนึกขึ้นได้
“แต่ที่ท่านเป็นคนถือศีลนี้ ก็ต้องไม่ฆ่าสัตว์ชี้นะ เอา
อย่างนี้ก็แล้วกัน ท่านไปหาพินมาก่อกองไฟ ข้าจะ
กระโดดเข้ากองไฟเอง ท่านจะได้กินเนื้อของข้าไงละ
ข้าจะกินแต่หญ้า ไม่มีอาหารอื่นๆหรอก” กระจ่ายออก
อุบายให้พราหมณ์ได้กินเนื้อของตัวเอง

พราหมณ์จึงแรมติดกองไฟขึ้นมากองหนึ่ง กระจ่าย
ไม่รอช้า กระโดดเข้ากองไฟด้วยจิตใจแน่วแน่ที่จะบริจจาค
เนื้อให้เป็นทาน แต่กระจ่ายต้องประหลาดใจ ร้องออกมา

“เอ๊ะ ทำไมกองไฟของท่านจึงเย็นนั้กละ แล้วจะเผาเนื้อของข้าให้
สุกได้อย่างไร ดูซิ แม้แต่ขนยังไม่ไหม้สักเส้นเลย”

“โธ่เอ๊ย เจ้ากระจ่ายโง่บุญ ข้าณะ ไม่ใช่พราหมณ์หรอก
เป็นพระอินทร์ต่างหาก” ในที่สุดพระอินทร์
ก็บอกความจริง “ข้าปลอมตัวมาลองใจเจ้าไงละ
อยากรู้ว่าเจ้าจะกล้าบริจจาคเนื้อเป็นทานหรือเปล่า”

“ข้าแต่องค์อินทร์ ถ้าหากชาวโลกจะลองใจในการให้ทานของข้า
อย่างนี้ก็เท่ากับว่าข้ายังไม่ได้ให้ทานอย่างแท้จริงนะซี เพราะยังไม่ได้
ให้เนื้อแก่ท่าน” กระจ่ายแย้ง

“เอาเถอะนำ เป็นอันว่าข้าได้เห็นน้ำใจเจ้าก็แล้วกัน” พระอินทร์สรุป “และคุณงามความดี
ของเจ้าจะปรากฏต่อสายตาชาวโลกตลอดไปด้วย”

กล่าวจบ พระอินทร์ก็สกัดภูเขาคินมาแทนดินสอ เขียนภาพกระต่ายไว้บนดวงจันทร์
จนทุกวันนี้ ภาพกระต่ายก็ยังปรากฏอยู่บนดวงจันทร์ เตือนให้ชาวโลกนึกถึงความกล้าหาญ
ในการทำความดี อย่างเช่น การรักษาศีล และให้ทานของกระต่าย แม้แต่ชีวิตของ
ตนเองยังยอมสละได้ ควรแก่การยกย่องสรรเสริญ

