

การ์ตูนที่จะทำให้ **เนศศึกษา** ไม่ใช่เรื่องน่าอายอีกต่อไป



อ้อโฮย! ฉันเป็นชาย นายเป็นหญิง



สุพร เดชะรินทร์ เรื่อง/ภาพประกอบ
ศศิธร สกฤษชัยสิริวิช ภาพประกอบ

อ๋อโฮย!
ฉันเป็นชาย
นายเป็นหญิง



สุพร เดชะรินทร์ เรื่อง/ภาพประกอบ
ศศิธร สกุลชัยศิริวิช ภาพประกอบ



น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์ จัดพิมพ์

อุ้ยโฮย ฉันเป็นชาย นายเป็นหญิง

สุพร เดชะรินทร์ เรื่องและภาพประกอบ
ศศิธร สกุลชัยสิริวิช ภาพประกอบ

พิมพ์ครั้งที่ 1 กันยายน 2551

ราคา 88 บาท

ฉบับ e-book ราคา 62 บาท



© ลิขสิทธิ์ 2551: สุพร เดชะรินทร์, ศศิธร สกุลชัยสิริวิช

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

สุพร เดชะรินทร์.

อุ้ยโฮย ฉันเป็นชาย นายเป็นหญิง.- - กรุงเทพฯ: น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์, 2551.
72 หน้า.

1. จิตวิทยาวัยรุ่น. I. ศศิธร สกุลชัยสิริวิช, ผู้แต่งร่วม. II. ชื่อเรื่อง.

155.5

ISBN 978-974-452-630-4

ISBN 978-616-04-1126-9 (ฉบับ e-book)

กรรมการผู้จัดการ สุวดี จงสถิตย์วัฒนา ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการสายผลิตภัณฑ์ รัตรี สังข์สุภะ
ผู้จัดการสำนักพิมพ์กองวิชาการ สุชาดา งามวัฒนจินดา หัวหน้ากองบรรณาธิการ วิมล จรุงจรส
บรรณาธิการ ไพเราะภรณ์ สุขสุเมธ ประธานงานการผลิต จรัสศรี พรหมเทพ พิสูจน์อักษรและตรวจสอบ
สิวรัตน์ หาญเสน่ห์ลักษณ์ ผู้จัดการกองศิลปกรรม กฤษดา เส่งสงค์ ศิลปกรรม สุชานี ปรีเปรม
คอมพิวเตอร์กราฟิก สุชาย เสมาเงิน สำนักงาน บริษัท น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด เลขที่ 11
ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919
e-mail: editorial@nanmeebooks.com

เพลตที่ คลาสิค สแกน โทร. 0-2291-7575 พิมพ์ที่ H.N. Group โทร. 0-2295-3544
จัดจำหน่ายทั่วประเทศ บริษัท น่านมีบุ๊กส์ จำกัด เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท
แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 www.nanmeebooks.com

กระดาษที่ใช้พิมพ์หนังสือเล่มนี้ผลิตมาจากไม้ในป่าปลูก โดยไม่ทำลายป่าไม้ธรรมชาติ

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน อาทิ หน้ากระดาษสลับกัน หน้าซ้ำ หน้าขาดหาย
สำนักพิมพ์ยินดีปรับเปลี่ยนใหม่ให้ โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่ด้านบน

หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. 0-2662-3000 กด 1

ความเห็นของคณะกรรมการ

เนื้อหาตอบโจทย์ได้ตรงกลุ่มเป้าหมายอายุระหว่าง 9-15 ปี มากที่สุด เนื่องจากเป็นวัยที่กำลังมีความเปลี่ยนแปลงทางสรีระ เด็กผู้ชายเริ่มมีเสียงห้าว เริ่มมีขนขึ้นในที่ลับ เริ่มมีอารมณ์ทางเพศ ฯลฯ ส่วนเด็กผู้หญิงเริ่มมีประจำเดือน หน้าอกเริ่มโตขึ้น สะโพกผายขึ้น ฯลฯ การเปลี่ยนแปลงเหล่านี้ชวนให้ฉงนอยากหาคำตอบให้กับตัวเอง หนังสือเล่มนี้ให้คำตอบด้วยภาพที่เข้าใจง่ายๆ และเนื้อหาครอบคลุมได้เกือบทั้งหมด

พล็อตเรื่องสนุกชวนติดตาม มีอารมณ์ขันสอดแทรกเข้ากับเนื้อหา ฝีมือการเขียนภาพอยู่ในขั้นมืออาชีพ เส้นสวย ออกแบบตัวละครน่ารัก มีชีวิตชีวา ได้อารมณ์

คุณสมชัย กัตัญญุตานันท์ (ชัย ราชวัตร)

การ์ตูนเรื่องนี้มีเนื้อเรื่องไม่ซับซ้อน อ่านแล้วเข้าใจง่าย เนื้อหาสาระต่างๆ เหมาะกับกลุ่มผู้อ่านอายุ 9-15 ปี ซึ่งอยู่ในวัยของการเปลี่ยนแปลง พล็อตการดำเนินเรื่องชวนให้ติดตาม มีความลื่นไหลของเนื้อเรื่อง ไม่วกไปวนมา

ภาพลายเส้นของตัวละครแสดงถึงอารมณ์ของตัวละครนั้นๆ ได้ดี

รศ. ดร.ธีรวัฒน์ มงคลอัศวรัตน์

เรื่องนี้เดินเรื่องอย่างฉับไว มีจินตนาการสูง พร้อมสอดแทรกความรู้เกี่ยวกับเพศศึกษาไว้ได้อย่างแนบเนียน สนุกสนาน น่าจะโดนใจวัยรุ่นที่กำลังสนใจเพศตรงข้าม และการเปลี่ยนแปลงทางร่างกายและอารมณ์ของตนเอง ตัวการ์ตูนยังมีหน้าตาสดใสและทะเล้นยืดหยุ่น

ดร.บัญญัติ อนุบุญสมบัติ

คำนำสำนักพิมพ์

วัยรุ่นเป็นช่วงหนึ่งในชีวิตที่ทุกคนต้องเจอ นื่องๆ อาจกำลังอยู่ในช่วงนี้ หรือ อาจกำลังสงสัยว่าวัยรุ่นเป็นอย่างไร พวกเขามีการเปลี่ยนแปลงทางร่างกายและจิตใจอย่างไรบ้าง หรือทำไมวัยรุ่นมักจะมีปัญหาอยู่เสมอ

ใจ้และนุ่น เด็กชายและเด็กหญิงชั้น ม.1 กำลังก้าวเข้าสู่ช่วงวัยรุ่นที่เพศชายและเพศหญิงเริ่มมีความแตกต่าง วันหนึ่งอุบัติเหตุทำให้คู่กัดทั้งสองต้องสลักร่างกัน ใจ้ได้เข้าไปอยู่ในร่างกายของนุ่น และนุ่นก็เข้าไปอยู่ในร่างกายของใจ้ ในเมื่อทั้งคู่ต่างไม่เคยเข้าใจเพศตรงข้ามมาก่อน เรื่องวุ่นวายอลวนจึงเกิดขึ้น อาจารย์หนึ่งผู้เข้าใจเด็ก จึงต้องคอยมาชี้แจงและทำให้ทั้งคู่เข้าใจความแตกต่างของแต่ละเพศให้ได้ เช่น เรื่องการเปลี่ยนแปลงทางร่างกายทั้งภายในและภายนอก การเปลี่ยนแปลงทางอารมณ์ หรือการเข้าใจจิตใจของเพศตรงข้าม มาดูกันว่าใจ้และนุ่นจะยอมรับในสิ่งที่เกิดขึ้นและเข้าใจกันได้หรือไม่

อุ้ยโหย ฉันเป็นชาย นายเป็นหญิง จะสอนให้ทุกคนรู้จักเรื่องเพศศึกษาที่ละเอียดอ่อน ได้อย่างน่ารักและเข้าใจง่าย เพื่อเตรียมความพร้อมการเข้าสู่วัยรุ่นได้อย่างถูกต้อง

รับรองว่าเพศศึกษาจะไม่ใช่วางเรื่องน่าอายอีกต่อไป
นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์



ความสำคัญของการต้นความรู้ วิทยาศาสตร์

วิทยาศาสตร์เป็นศาสตร์ที่มีองค์ความรู้หลากหลายและครอบคลุมเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของมนุษย์ ทั้งยังมีส่วนช่วยพัฒนาวิทยาการ ความก้าวหน้า ตลอดจนเทคโนโลยีของมนุษย์อย่างมาก

หลายๆ ประเทศจึงให้ความสำคัญและทุ่มเทลงทุนเพื่อให้เด็กและเยาวชนมีความสนใจในวิทยาศาสตร์ วิธีหนึ่งคือการสร้างสรรค์หนังสือวิทยาศาสตร์สำหรับเด็ก โดยสื่อประเภทหนึ่งที่มีประสิทธิภาพในการเข้าถึงเด็กมากคือ หนังสือการ์ตูนความรู้ ซึ่งสามารถสร้างนิสัยรักการอ่านและทำให้เด็กสนใจความรู้ ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาตัวเด็กต่อไปได้ในอนาคต

ทางบริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด ได้เล็งเห็นความสำคัญในการพัฒนาความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ให้กับเด็ก ๆ จึงจัด**โครงการประกวดการ์ตูนความรู้วิทยาศาสตร์รางวัลนานมีบุ๊คส์อะวอร์ด** เพื่อสรรหาก์ตูนความรู้วิทยาศาสตร์ที่เหมาะสมสำหรับเด็กอายุ 9-15 ปี เพื่อช่วยส่งเสริมให้เด็กสนใจวิทยาศาสตร์และเห็นความสำคัญของวิทยาศาสตร์ อีกทั้งยังเป็นการเสริมสร้างพัฒนางานเขียนการ์ตูนของไทยอีกด้วย

นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์



แนะนำตัวละคร

นุ่น

สาวน้อยน่ารักสดใสวัยกระเตาะ เจ้าของฉายา "ยายแบน" (โจ้เรียก) สุดแสนจะโชคร้าย เมื่อตกบันไดหัวโขกกับโจ้จนต้องสลักร่างกัน นุ่นมีนิสัยชอบโวยวาย จู้จี้ จุกจิก และคิดมากจนเพื่อนอดสงสัยไม่ได้ว่าเธอไปได้พลังงานการพูดมาจากไหน



โจ้

หนุ่มน้อยเจ้าของฉายา "ลิงจ๋อ" (นุ่นเรียก) ชอบแกล้งเพื่อน ๆ จนกรรมสนองต้องตกบันไดแล้วสลักร่างกับนุ่น โจ้มีนิสัยไม่คิดอะไรมากมองโลกในแง่ดี สนุกสนาน ร่าเริง (นี้อาจจะเป็นข้อดีก็ได้)

อาจารย์หญิง

อาจารย์สาวโสด (สนิท) เป็นทั้งอาจารย์ประจำห้องพยาบาลและอาจารย์ประจำชั้นของโจ้และนุ่น ชอบกินขนมที่เป็นชีวิตจิตใจ เป็นคนใจเย็นและเอาใจใส่นักเรียน ถึงจะบ๊อง ๆ ไปนิดก็เถอะ



Rabbit & Cat

หุ่นยนต์สี่ล้อสารพัดมือการประดิษฐ์ของอาจารย์หนึ่ง
ที่ดูเฟิ่น ๆ เหมือนไม่ว่าจะทำอะไรได้ แต่ยามฉุกเฉิน
ก็มีประโยชน์ (รีเปลา)



จุ่ม

เพื่อนสนิทของหนูน แล่นสุภาพ เรียบร้อย
แต่เวลาโกรธก็น่ากลัวไม่เบา...

โหน้ด

เพื่อนซี้สุดสยงบองโจ้ เห็นหน้าตาหึงม ๆ
แบบนี้ แต่พอพูดออกมาที่ เพื่อน ๆ
เจียบกันทุกราย



อาจารย์ขวัญ

อารยสอนวิชาดนตรี สวย สดใส ใจดี
คือสมญานามของอาจารย์ ที่อาจารย์ชายทุกคน
ในโรงเรียนตั้งให้ ไม่บอกก็รู้ว่าป๊อปปูลาร์
ขนาดไหน

ตอนที่ 1

อื้อโฮย! ฉันเป็นชาย
นายเป็นหญิง



อาจารย์ค่า..
อาจารย์คร้าบบ..
ช่วยด้วยย...

ห้องพยาบาล

เก็บรองเท้าด้วย!



เก็บออกไป 2 รอบ
แล้วว่าผมจะใจ อาจารย์
ลืมได้ใจ...



ใจ...นักเรียนชาย ม.ต้น



อาจารย์หนึ่ง-อาจารย์
ประจำชั้นของหนูและใจ
เป็นอาจารย์ห้องพยาบาล?

อาจารย์ต้องช่วยหนูนะคะ
ให้ติดอยู่ในร่างตาสองนี้
หนูไม่เอาะคะ



หนู นักเรียนหญิง ม.ต้น



ถ้าฉันรามาย้อนดูเหตุการณ์เมื่อ 2 ชั่วโมงที่แล้วกัน...

