



วรรณกรรมอ่านสนุก เก่งอังกฤษ
SE-ED Happy Readers

พร้อมแปลศัพท์หน้าต่อหน้า

Stage
4

แนวคลาสสิก 🌻 มัธยมขึ้นไป 🌻 ความยาวเรื่อง 2,748 คำ



The Story of Heidi

ไฮดี้ หนูน้อยใจงาม

SE-ED

inspiration starts here



โดย Johanna Spyri



• กรณีต้องการซื้อจำนวนมาก เพื่อใช้สอน ฝึกอบรม ส่งเสริมการขาย เป็นของขวัญพิเศษ เป็นต้น กรุณาสอบถามราคาพิเศษที่แผนกการตลาดพิเศษ บริษัท ซีอีดูเคชั่น จำกัด (มหาชน) โทร. 0-2739-8222 หรือ โทรสาร 0-2739-8356-9

SE-ED Happy Readers

The Story of Heidi ไฮดี้ หนูน้อยใจงาม

เรื่องโดย Johanna Spyri

เรียบเรียงโดย Mary Sebag-Montefiore

ภาพปกและภาพประกอบโดย Alan Marks

ราคา 97 บาท

สงวนลิขสิทธิ์ในประเทศไทยตาม พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

โดย บริษัท ซีอีดูเคชั่น จำกัด (มหาชน) © พ.ศ. 2560

ห้ามคัดลอก ลอกเลียน ดัดแปลง ทำซ้ำ จัดพิมพ์เนื้อหาและภาพประกอบ หรือกระทำอื่นใด โดยวิธีการใดๆ ในรูปแบบใด
ไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ เพื่อเผยแพร่ในสื่อทุกประเภท หรือเพื่อวัตถุประสงค์ใดๆ นอกจากได้รับอนุญาต

First published in 2008 by Usborne Publishing Ltd.,

Usborne House, 83-85 Saffron Hill, London EC1N 8RT, England.

www.usborne.com Copyright © 2008, 2006 Usborne Publishing Ltd.

Thai translation © 2017 by SE-EDUCATION PUBLIC COMPANY LIMITED

All rights reserved.

SE-ED

inspiration starts here

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ซีแบก มอนตีปีโอรี, แมรี.

The Story of Heidi ไฮดี้ หนูน้อยใจงาม. -- กรุงเทพฯ : ซีอีดูเคชั่น, 2560.

88 หน้า. -- (SE-ED Happy Readers).

1. ภาษาอังกฤษ -- การอ่าน. 2. ภาษาอังกฤษ -- หนังสืออ่านประกอบ. I. อลัน มาร์กส์, ผู้วาดภาพประกอบ.

II. ชื่อเรื่อง

428.4

ISBN (e-book) 978-616-08-4448-7

จัดจำหน่ายโดย



บริษัท ซีอีดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)
SE-EDUCATION PUBLIC COMPANY LIMITED

เลขที่ 1858/87-90 ถนนบางนา-ตราด แขวงบางนา เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260 โทร. 0-2739-8000

สายงานการผลิต โทร. 0-2739-8333 โทรสาร 0-2739-8589



ผู้จัดทำ

บรรณาธิการบริหาร กนิษฐา พรหมแสน

บรรณาธิการจัดการ ประคอง ชุนทอง บรรณาธิการโครงการ เกรือมาศ บุญล้อม มณีนุช คู่มงคัลชัย

หัวหน้ากองบรรณาธิการ อรุโณทัย เขตหาญ บรรณาธิการเล่ม ปิยะดา น้อยผา

ผู้ช่วยบรรณาธิการ นฤมล เครือวัลย์ พรนภัส วงษ์ประกอบ จุรีพร สมศาสตร์ น้าฝน แสงเภา

ออกแบบปก หลัภูษา สุขจันทร์ จัดรูปเล่ม อภิสร่า ภาพสมัย กองบรรณาธิการรูปเล่ม ปราณี ธงทอง สุรีย์ อันเขมา

ชนาภา ตั้ววาทิร ประสานงานกองบรรณาธิการ ทิพวรรณ หนูเจริญ



คำนำ

ในปัจจุบัน การศึกษาและตลาดแรงงานทั้งในประเทศและประเทศเพื่อนบ้านมีอัตราการแข่งขันสูงขึ้นเรื่อยๆ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษจึงยังเป็นสิ่งสำคัญ และ “การอ่าน” ก็เป็นการฝึกภาษาอังกฤษที่ได้ผลดีที่สุด เพราะนอกจากจะช่วยสร้างคลังคำศัพท์ให้กว้างขวางแล้ว ยังช่วยให้เรียนรู้โครงสร้างทางไวยากรณ์จากรูปประโยคที่พบเห็นได้อีกด้วย

หนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษชุด **SE-ED Happy Readers** อยู่ในโครงการหนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษ **SE-ED: Enjoy Reading** แบ่งระดับตามหลัก CEFR ซึ่งเป็นมาตรฐานการประเมินความสามารถทางภาษาอังกฤษของประเทศในทวีปยุโรป เนื้อหาแบ่งออกเป็น 5 ระดับ ตามความยากง่ายของไวยากรณ์ จำนวนคำศัพท์และความยาวเรื่อง เพื่อช่วยในการตัดสินใจเลือกเล่มที่เหมาะสมกับระดับความสามารถทางภาษาของผู้อ่านแต่ละบุคคลได้ โดยรวบรวมวรรณกรรมคลาสสิกที่คุ้นเคยกันดีอยู่แล้ว ไม่ว่าจะเป็น *The Little Mermaid, Cinderella, Beauty and the Beast, Rapunzel, Alice in Wonderland, The Phantom of the Opera, Dracula* รวมทั้งเรื่องราวใหม่ๆ มากมาย นอกจากจะสนุกกับเรื่องราวในเล่มแล้ว ยังอ่านลิ้นไหลด้วยคำแปลศัพท์สำคัญหน้าต่อหน้า รวมศัพท์และสำนวนไว้ท้ายเล่ม มีไวยากรณ์และเกร็ดภาษาน่ารู้

เราหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือชุด **SE-ED Happy Readers** นี้ จะเป็นเครื่องมือช่วยให้ผู้อ่านทุกท่านได้อ่านสนุก เก่งอังกฤษ สมดังปณิธานของเราที่ว่า **เรามุ่งมั่นที่จะทำให้คนไทยเก่งขึ้น**

ฝ่ายวิชาการภาษาอังกฤษ
บริษัท ซีอีดียูเคชั่น จำกัด (มหาชน)

หนังสืออ่านนอกเวลา ยิ่งอ่าน ยิ่งเก่งอังกฤษ

หนังสืออ่านนอกเวลา (graded readers) คืออะไร

๓๐ หนังสืออ่านนอกเวลา (graded readers) คือ หนังสือที่แต่งขึ้น หรือเรียบเรียงใหม่จากหนังสือเล่มอื่น เพื่อให้ผู้เรียนภาษาที่สองอ่านโดยเฉพาะ โดยเน้นใช้ศัพท์พื้นฐานที่ควรรู้หรือใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน และใช้หลักไวยากรณ์ที่ไม่ซับซ้อนเกินไป

๓๐ ออกแบบโครงสร้าง และเขียนขึ้นโดยอ้างอิงจากงานวิจัยฐานข้อมูลคำศัพท์และไวยากรณ์ เพื่อแบ่งหนังสือออกเป็นระดับ ให้มีความยาวของเรื่อง จำนวนคำ และหัวข้อไวยากรณ์ที่ใช้ในเล่มยากง่ายต่างกัน สำหรับผู้อ่านที่มีระดับความรู้ทางภาษาแตกต่างกัน

๓๐ ผู้เรียนระดับต้นควรอ่านจากระดับต่ำสุด และเมื่ออ่านคล่องแล้ว จึงเลื่อนขึ้นไปอ่านระดับต่อไป เพื่อให้เรียนรู้ศัพท์และโครงสร้างภาษาอย่างเป็นขั้นตอน เมื่ออ่านถึงระดับสูงสุด ผู้อ่านจะมีคลังคำสะสมประมาณ 3,000 คำ ซึ่งเพียงพอต่อการสื่อสารขั้นพื้นฐานในชีวิตประจำวัน

inspiration starts here

๓๐ หนังสืออ่านนอกเวลาเหมาะสำหรับผู้เรียนระดับต้น เพราะ รู้ศัพท์เพียง 3,000 คำ ก็เข้าใจเนื้อเรื่องได้ครบถ้วน ในขณะที่ผู้อ่านต้องรู้ศัพท์ถึง 8,000 คำ เพื่อเข้าใจเนื้อเรื่องโดยรวมของหนังสือทั่วไป (unsimplified text)

อ่านแล้วเก่งอังกฤษจริงหรือ

งานวิจัยและหนังสือที่เขียนโดยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาจากทั่วทุกมุมโลกต่างสรุปว่าการอ่าน โดยเฉพาะ “หนังสืออ่านนอกเวลา” จะช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านภาษาของผู้อ่านได้เป็นอย่างดี

๓๐ คริสติน นัตทอลล์กล่าวไว้ในผลงานเขียนชื่อ *Teaching Reading Skills in a Foreign Language* ว่า “วิธีที่ดีที่สุดในการพัฒนาความรู้ภาษาต่างประเทศคือ การอาศัยอยู่ในสังคมที่ใช้ภาษานั้น วิธีที่รองลงมาคือ การอ่านหนังสือภาษานั้นให้มากที่สุด”

๑๐ ผลการศึกษาของคริสติน นัททอลล์ยังระบุอีกว่า ปัญหาการอ่านของผู้เรียนภาษาต่างประเทศคือ ภาษานั้นไม่ดีพอที่จะอ่านจนจับใจความได้ทั้งหมด จึงต้องอ่านแล้วแปลทีละคำ ทำให้เบื่อที่จะอ่าน ดังนั้น เพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน จึงควรฝึกฝนโดยเริ่มอ่านหนังสือที่มีเนื้อหาง่าย และเหมาะกับระดับความสามารถของตน

๑๑ ผลการศึกษาของรองศาสตราจารย์รัตนาวดี มอห์ต อาสรัฟ และผู้ช่วยศาสตราจารย์อิสมาลี ซีด อาห์เมต จากมหาวิทยาลัยอิสลามนานาชาติ ประเทศมาเลเซีย เมื่อ ค.ศ. 2003 พบว่า หนึ่งในวิธีที่ดีที่สุด ซึ่งช่วยให้นักเรียนเพิ่มความสามารถด้านภาษาคือ สนับสนุนให้นักเรียนอ่านหนังสือให้มาก

๑๒ จากการศึกษาการอ่านเชิงกว้าง (extensive reading) ต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษของนักศึกษาญี่ปุ่น ใน ค.ศ. 1999 พบว่า นักศึกษาที่อ่านหนังสือภาษาอังกฤษมากขึ้น มีความสามารถในการอ่าน และมีคลังศัพท์เพิ่มขึ้นกว่านักศึกษาที่อ่านน้อยกว่าอย่างเห็นได้ชัด

๑๓ การศึกษาของศาสตราจารย์ดอกเตอร์ ริชาร์ด เดย์ แห่งมหาวิทยาลัยฮาวาย และจูเลียน แคมฟอร์ด ใน ค.ศ. 1998 พบว่า การอ่านเชิงกว้างช่วยให้นักเรียนรู้ศัพท์เพิ่มขึ้น โดยเฉพาะศัพท์ที่รู้ความหมายทันทีเมื่อเห็น (sight vocabulary) เพราะ นักเรียนที่อ่านหนังสือหลากหลายแนวจะเห็นศัพท์มาก และรู้ความหมายทันทีโดยไม่ต้องท่อง

๑๔ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในโรงเรียนที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ อ่านหนังสือภาษาอังกฤษเฉลี่ยคนละ 1 ล้านคำต่อปี ดังนั้น ประเทศญี่ปุ่นจึงริเริ่มโครงการ Start with Simple Stories (SSS) เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษจากการอ่าน โดยตั้งเป้าหมายให้นักเรียนอ่านภาษาอังกฤษได้รวมปีละ 1 ล้านคำ และเน้นให้เริ่มอ่านหนังสือที่มีศัพท์จำนวนน้อยก่อน แล้วค่อยพัฒนาขึ้นไปอ่านหนังสือที่มีศัพท์จำนวนมาก ในที่สุดก็จะอ่านได้ 1 ล้านคำในระยะเวลา 6 เดือน ถึง 1 ปี ซึ่งเป็นจำนวนมากพอๆ กับที่นักเรียนเจ้าของภาษาได้อ่าน

กฎง่าย ๆ อ่านอย่างไรให้เก่งอังกฤษ

๓๐ เลือกอ่านหนังสือเล่มที่อยากอ่านจริง ๆ เท่านั้น เพราะจะเป็นแรงบันดาลใจให้อ่านได้ต่อเนื่อง จนเกิดนิสัยรักการอ่านในอนาคต

๓๐ ถ้ารู้สึกเบื่อหรือคิดว่ายากเกินไป ให้หยุดอ่าน แล้วเปลี่ยนเล่มใหม่ทันที

๓๐ ฝึกเดาความหมายศัพท์ที่ไม่รู้ โดยพิจารณาจากศัพท์หรือประโยคข้างเคียง ถ้าเดาไม่ออกให้อ่านข้ามไปได้ ไม่ต้องกลัวว่าถ้าอ่านข้ามแล้วจะไม่เข้าใจเนื้อหาทั้งหมดอย่างครบถ้วน เพราะเป้าหมายของการอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อให้เก่งอังกฤษนั้นเน้นให้ทำความเข้าใจเนื้อเรื่องโดยรวม เห็นคำศัพท์และโครงสร้างไวยากรณ์ที่ใช้ซ้ำในเล่มบ่อย ๆ จนจำและตีความหมายได้

๓๐ เปิดพจนานุกรมขณะอ่านให้น้อยที่สุด งานวิจัยด้านภาษาระบุไว้ว่า นักอ่านที่หยุดอ่านเป็นระยะ ๆ (slow reader) จะมีกระบวนการเรียนรู้ภาษาช้ากว่า คนที่ฝึกอ่านเร็ว ๆ (speed reader)

inspiration starts here

๓๐ อ่านหลาย ๆ รอบ ยิ่งอ่านมากและซ้ำหลายรอบ จะยิ่งทำให้เข้าใจเนื้อเรื่อง และเพิ่มความสามารถทางภาษาอังกฤษได้มากขึ้นโดยอัตโนมัติ

๓๐ แบ่งประโยคออกเป็นหลาย ๆ หน่วยความหมาย แล้วอ่านทีละส่วน จะช่วยให้เข้าใจทั้งประโยคได้ง่ายและเร็วขึ้น



CEFR คืออะไร

CEFR ย่อมาจาก **The Common European Framework of Reference for Languages** คือ มาตรฐานการประเมินความสามารถทางภาษา ที่สภาแห่งสหภาพยุโรปกำหนดขึ้นใช้ใน ค.ศ. 2002 เพื่อใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ การสอน และตรวจสอบความสามารถทางภาษาที่สองหรือภาษาต่างประเทศ CEFR ได้จำแนกผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่มหลัก และแบ่งเป็น 6 ระดับความสามารถ ดังนี้

กลุ่ม	A		B		C	
ชื่อกลุ่ม	Basic User		Independent User		Proficient User	
	ผู้ใช้ภาษาขั้นพื้นฐาน		ผู้ใช้ภาษาขั้นอิสระ		ผู้ใช้ภาษาขั้นคล่องแคล่ว	
ระดับ	A1	A2	B1	B2	C1	C2

A1: Breakthrough or Beginner สามารถใช้และเข้าใจประโยคง่ายๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น การแนะนำตัวเอง การตั้งคำถามเกี่ยวกับบุคคลอื่น

A2: Waystage or Elementary สามารถใช้และเข้าใจประโยคในชีวิตประจำวันในระดับกลาง เช่น การแลกเปลี่ยนข้อมูลทั่วไป การบรรยายความฝัน ความคาดหวัง ประวัติ สิ่งแวดล้อม และสิ่งอื่นๆ ที่จำเป็นต้องใช้ในกิจกรรมประจำวันได้

B1: Threshold or Intermediate สามารถพูด เขียน และจับใจความสำคัญของข้อความทั่วไปได้ รับมือกับสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นอย่างไม่คาดฝันได้ในระดับหนึ่ง บรรยายประสบการณ์ เหตุการณ์ ความฝัน ความหวัง พร้อมให้เหตุผลสั้นๆ ได้

B2: Vantage or Upper Intermediate สามารถใช้ภาษาได้ในระดับดี พูดและเขียนได้อย่างถูกต้องและคล่องแคล่ว รวมทั้งอ่านและทำความเข้าใจบทความที่มีเนื้อหายากขึ้นได้

C1: Effective Operational Proficiency or Advanced สามารถเข้าใจข้อความยาวๆ ที่ซับซ้อนในหัวข้อหลากหลาย และแสดงความคิดเห็นของตัวเองอย่างเป็นธรรมชาติ พูดและเขียนข้อความที่ซับซ้อนได้อย่างชัดเจนและถูกต้องตามหลักโครงสร้างไวยากรณ์

C2: Mastery or Proficiency สามารถใช้ภาษาได้อย่างดีเยี่ยมใกล้เคียงเจ้าของภาษา มีความสละสลวยและถูกต้องตามจุดประสงค์ที่ต้องการสื่อสาร

ในเล่มนี้มีอะไรบ้างนะ

เกร็ดภาษาบ้านๆ

ไวยากรณ์

- Past Simple Tense**
 อดีตกาล
 ใช้บอกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีต ณ เวลาใดเวลาหนึ่ง
 โครงสร้าง ประธาน + (did/didn't) + V (bare form)
 Every day, they went out with their cat and the goats.
 ทุกวัน ไคโลกับครอบครัวจะออกไปเดินเล่นกับลูกแพะ
 A well-dressed servant opened the door and led them into a new flat.
 คนรับใช้ที่แต่งตัวดีเปิดประตูและพาพวกเขาไปอยู่ในแฟลตใหม่
- Past Perfect Tense**
 อดีตกาลซ้อน
 ใช้บอกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีต ก่อนเหตุการณ์
 โครงสร้าง ประธาน + had + (didn't) + V (bare form)
 "Come on!" said Peter as soon as she stepped
 up the stairs to his bedroom.
 "The mountain looked as if a giant had scattered handfuls of
 powder over it."
 ลูกเขยเห็นเหมือนลูกเขยโรยแป้งบนภูเขา
 "Must have been his neighbor."
 ไคโลคิดว่าคงเป็นเพื่อนบ้าน

- **เกร็ดภาษาน่ารู้** อธิบายโครงสร้างไวยากรณ์ที่พบบ่อยในเนื้อเรื่อง วิธีใช้ และตัวอย่างประโยค หรือกลุ่มคำศัพท์ที่น่าสนใจเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนอ่าน

- **เนื้อเรื่องภาษาอังกฤษ** เรียบเรียงให้อ่านง่าย แบ่งเป็นย่อหน้าตามใจความสำคัญและโครงเรื่องเหมือนหนังสือทั่วไป
- **แถบศัพท์ด้านข้าง** ค้นหาคำแปลและหน้าที่คำได้ทันที ช่วยให้การอ่านลื่นไหล ติดตามเนื้อเรื่องได้โดยไม่ติดขัด
- **เน้นศัพท์และประโยคน่าสนใจ** ด้วยรูปแบบและสีที่สวยงามสะดุดตา ช่วยให้จำง่าย ไม่น่าเบื่อ

Downstairs, Mrs. Rotenmeyer the housekeeper was **puzzled**. She could hear singing, laughing, music, even **kittens** – and all coming from Clara's bedroom.

"What's going on in here!" she shrieked, as she stormed into Clara's room.

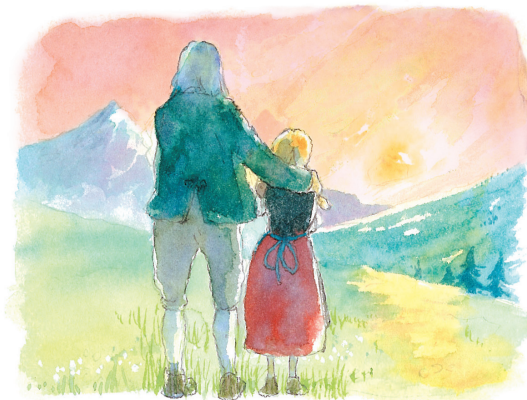
Glossary

1. puzzle (v) ทำให้สับสน 2. kitten (n) ลูกแมว 3. shriek (v) ตะโกนเสียงดัง 4. storm (v) พายุพัดเข้า 5. storm (n) พายุ	6. neighbor (n) เพื่อนบ้าน 7. giant (n)ยักษ์ 8. powder (n) แป้ง 9. scatter (v) โรย 10. handful (n) กำมือ	11. neighbor (n) เพื่อนบ้าน 12. giant (n)ยักษ์ 13. powder (n) แป้ง 14. scatter (v) โรย 15. handful (n) กำมือ	16. neighbor (n) เพื่อนบ้าน 17. giant (n)ยักษ์ 18. powder (n) แป้ง 19. scatter (v) โรย 20. handful (n) กำมือ
--	--	--	--

- **ศัพท์ สำนวน และวลีจากเนื้อเรื่อง** รวบรวมคำศัพท์ สำนวน และวลีในเนื้อเรื่อง จัดเรียงตามลำดับตัวอักษรพร้อมคำอ่าน เพื่อให้ผู้อ่านได้รู้ทั้งความหมายและการออกเสียงที่ถูกต้อง รวมทั้งรูปผันกริยา 3 ช่อง

อักษรย่อที่ใช้ในเล่ม

<i>n</i>	noun (นาม)
<i>v</i>	verb (กริยา)
<i>adj</i>	adjective (คุณศัพท์)
<i>adv</i>	adverb (วิเศษณ์)
<i>pron</i>	pronoun (สรรพนาม)
<i>prep</i>	preposition (บุพบท)
<i>pt</i>	past tense (กริยาช่อง 2)
<i>pl</i>	plural (นามพหูพจน์)
<i>pp</i>	past participle (กริยาช่อง 3)
<i>v-ing</i>	present participle (กริยาเติม -ing)
<i>conj</i>	conjunction (สันธาน)
<i>det</i>	determiner (คำนำหน้านามเพื่อชี้เฉพาะ)
<i>interj</i>	interjection (อุทาน)
<i>sb</i>	somebody (บางคน)
<i>sth</i>	something (บางสิ่ง)
<i>sing-v</i>	singular verb (กริยาช่อง 1 ประธานเอกพจน์)



The Story of Heidi ไฮดี หนูน้อยใจงาม

ไฮดีได้เริ่มต้นชีวิตใหม่กับคุณปู่ผู้ซึ่งปากร้ายแต่ใจดี
แวดล้อมด้วยธรรมชาติบนภูเขาที่เปรียบเสมือน
บ้านหลังที่สองของเธอ ชีวิตของไฮดีจะดำเนินไปอย่างไร
มาติดตามกันเถอะ !



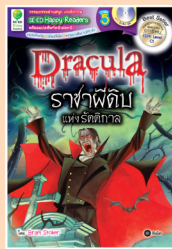
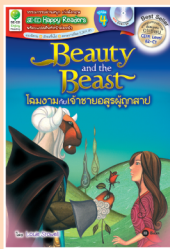
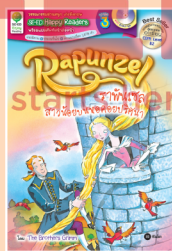
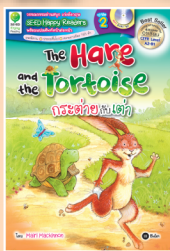
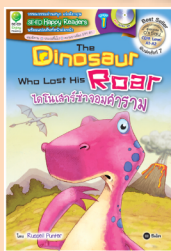
SE-ED Happy Readers

ผู้อ่าน : มัธยมศึกษาขึ้นไป ความยาวเรื่อง : 2,748 คำ

- หลักสูตรการเรียนรู้อุดมคล้องกับ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ซึ่งเป็นมาตรฐานการประเมินความสามารถทางภาษาระดับสากล
- มีคำแปลศัพท์และหน้าที่คำหน้าต่อหน้า
- เสริมความรู้ไวยากรณ์ กลุ่มศัพท์ สำนวน และคำอ่าน
- แบ่งระดับภาษาและจำนวนคำให้เลือกอ่าน

Stage	Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) Level	
5	C1	Advanced
4	B2 - C1	Upper Intermediate-Advanced
3	B2	Upper Intermediate
2	A2 - B1	Elementary-Intermediate
1	A1 - A2	Beginner-Elementary

ชุด SE-ED Happy Readers วางจำหน่ายแล้ว!



www.se-ed.com



sbc.fans



ภาษาอังกฤษฟรี ไร้ข้อใด

www.facebook.com/EnglishTipsForEveryone

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ☐ อนุบาล | ☐ ประถม |
| ☒ มัธยม | ☐ ผู้ใหญ่ |
| ☐ Audio CD | ☐ สดิกเกอร์ |
| ☐ MP3 | ☐ บัตรคำศัพท์ |
| ☐ DVD | ☐ ระบายสี |
| ☐ โปสเตอร์ | ☐ คู่มือสอน |

www.se-ed.com

ISBN 978-616-08-4448-7



9 786160 844487

97 บาท

The Story of Heidi
หมวด : ภาษาอังกฤษ/
หนังสืออ่านนอกเวลา